

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷九十九之七

詳校官侍讀_臣陳萬青

侍讀_臣孫球覆勘

總校官知縣_臣楊懋珩

校對官中書_臣陸 湘

謄錄監生_臣李廷讓

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷九十九之七

入聲

十藥韻七

若縛酌託削鐸灼鑿卻

欽定四庫全書

卷九十九之七目錄

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷九十九之七

入聲

十藥韻七

若

而灼切順也如也汝也辭也又香草亦姓

韻藻顯若

易觀盟而不薦有孚一宋史樂志觀厥一一欽若乃

命義和一

昊天又惟臣一一惟民從又王褒靈壇碑悠悠五緯

乃一一于堯典茫茫九州是致功于禹跡荀勗從武帝華林園宴

詩一一靈則飲御嘉賓王勃續書序先君一一丕烈圖終休緒迺

例六經次禮樂敘中說明易讚輪顯右僕射唐璿神道碑一一于

矢者謂之代二覆胃于人者謂之成務陳正卿望雲物賦既七政

以一一亦四序而發揮周謂寅賓出日賦陶唐氏一一日出資授

人時乃命義仲往哉汝司韓愈雨若書曰肅時一曰又時暘若順宗實錄一一大典斯為至公

聖時寒若見上唐書歷志急極而一一舒極而煥若韓維和子煥風若寒若華兄宴王道損公宇詩方冬氣常溫是日一始一煥

若見祇若書惟木從繩則正后從諫則聖后克聖臣不命其承疇敢不一一王之休命又君與一一茲往敬用治又發號

施令罔有不臧下天若書茲亦惟一一元不若詩寔命不猶俾猶民一一萬邦咸休天若德永不忘在王家不若若也箋一一亦言

尊與卑異也法言或曰仲尼聖者與何不能居世也曾范蔡之一曰聖人范蔡乎若范蔡其如聖何注范睢蔡澤韓詩外傳要離

曰舊丘訢天下之勇士也我辱之人中必來攻我暮無閉門寢無閉戶舊丘訢果夜來拔劍佞要離頸曰子有死罪三要離曰子待

我一言來謁不肯一也拔劍不刺不肯二也刃先解後不肯三也能殺我者是毒藥之死耳舊丘訢引劍而去曰嘻所一一者天下

惟此自若書古人有言曰民訖一一是多盤戰國策費人有與曾子耳自若子同名族者殺人人告曾子母曰曾參殺人曾子之母

曰吾子不殺人織——有頃焉人又曰曾參殺人其母尚織——也頃之又告其母懼投杼踰牆而走後漢書卓茂傳茂遷密令到縣有所廢置吏人箴之鄰城皆咤其不能河南令為置守令茂不為嫌理事——數年教化大行道不拾遺魏志杜畿傳范先欲殺畿以威眾且觀畿去就於門下斬殺主簿三十餘人畿舉動——又管寧傳注海中遇暴風船皆沒惟寧乘船——晉書謝安傳安嘗與孫綽等泛海風起浪湧諸人並懼安吟嘯——舟人以安為悅猶去不止風轉急安徐曰如此將毋歸耶舟人乘言即迴眾咸服其雅量又王戎傳年六七歲於宣武塲觀戲猛獸在檻中虓吼震地眾皆奔走戎獨立不動神色——魏明帝奇之韓詩外傳物有盛衰不得——論衡書言女媧斷鰲足以立四極從女媧以來久矣四極之立——鰲之足乎神仙傳嵇叔夜詣孫登登不與語叔夜乃扣難之而登彈琴——叔夜退登曰少年才優而識寡劣于保身其能免乎華陽國志曹爽征蜀費祿率軍赴漢中嚴鼓將發光祿大夫來敏求共圍葭禕留意博弈色守——敏曰卿談君耳君信可以必能辦賊者也嘉話錄盧承慶考內外官有賢運遭

風失米盧考之曰監運損糧考中下其人容色——無言而退盧
重其雅量改注曰非所及考中中既無喜容亦無愧詞又改曰寵
辱不驚考中上杜甫詩代
公尉東泉放意何——
芷若 史記司馬相如傳其東則有蕙圃
衡蘭——射干注漢書音義曰——

白芷——杜若杜牧詩南
派濃滌急風畦——
香 史記司馬相如傳觀徒車之所轡
轡乘騎之所——人民之所蹈蹈**若**

若

漢書石顯傳顯與中書僕射牢梁少府五鹿充宗結為黨友諸
附倚者皆得寵位民歌之曰牢耶石耶五鹿客耶印何累累綬

——耶言其兼官據勢也注師古曰——長貌晉書五行志吳孫
亮初童謡曰吁汝恪何——蘆葦單衣茂鈎絡於何相求常子闕

李嶠為王方慶讓鳳閣侍郎表佩——之綬駕驂驂之轂陳造無
題詩看渠綬——千騎詭鄉松蘇軾詩相夸綬——猶誦麥青青

陸游詩印紫紫綬——
丹若 商陽雜俎——
賀若 續湘山野錄太宗作
換君朱顏君不覺——石榴也——
九絃琴七絃阮酷愛

宮詞中十小調子乃隋——弼所撰一日不博金二日不換金三
日爽泛四曰越溪吟五曰越江吟六曰孤猿吟七曰清夜吟八曰

葉下聞蟬九曰三清外一調最優古亡其名琴家祇命上若吳興

曰——蘇軾詩琴裏若能知——詩中定合愛陶潛

州吳興孫箬溪南岸曰上箬北岸曰下若見杜若花木考——香

下箬水釀酒尤佳亦名——下若

衡九歌采芳洲兮——將以遺兮下女注言已願于芳芬絕異之

洲采取——以與忠正之人思與同志中不更變七發掄流波雜

——注善曰言引流波以自潔雜——以為芳若芳也銑曰其衣

之香與此相雜劉向九歎握申椒與——今冠浮雲之峨峨王融

懷故人詩芳洲有——可以贈佳期江淹金燈草賦軼長洲兮——
——跨幽渚兮芳籬又採石上菖蒲詩每為憂見及——豈能寬陰
銓渡青草湖詩沅水桃花色湘流——香庾信哀江南賦就汀洲
之——待蘆葦之單衣虞世基詩贈言方——握手代萱枝王勃
別道王晏序先生負局倦城市之塵埃遊子橫琴憶汀洲之——
李中詩鷓鴣啼竹樹——媚汀洲朱子詩籬帶不須吟——角弓
聊復賦甘棠陸游詩錦江秋海若楚辭使湘靈鼓瑟兮令——舞
雨芙蓉老笠澤春風——芳馮夷注——海神名也西京賦

一游于玄渚鯨魚失流而蹉跎邢邵新宮賦木神水怪一山
祇謝靈運山居賦楚貳心醉于吳客河靈懷慚于一任昉百辟
勸進今上表明公據鞍輟哭厲三軍之志獨居淹涕激義士之心
故能使一一登祇盤圖効祉江淹石却賦我一一之小巨具品色
于滄溟庾信謝賜絲布啟舟楫無岸一一為之反風薺麥將枯山
靈為之出雨李嶠宣州大雲寺碑山祇則讓夫萑境一一則輪其
珍藏李白詩一一不隱珠驪龍吐明月周銀海門山賦一一抱關
子其側陽侯擊析于其中王起昆明池習水戰賦文物驚乎一一
聲名震乎陽侯蘇軾八月十五日看潮 楚詞自前世之嫉賢
詩江神河伯兩醺鷄一一東來氣吐蛇 蕙若 今謂一一其不可佩
張衡南都賦其香草則有薜荔一一薇蕪蓀蓂注一香草也一杜
若也馮衍顯志賦捷六枳而為籬兮築一一而為室摯虞思遊賦
握隋珠與一一今時莫悅而未遑江淹詩褰裳拾明 芸若 景福殿
珠徙倚拾一一李商隱詩減衣憐一一展帳動烟波 賦一一
充庭槐楓被宸注鄭元 靈若 潘岳西征賦一一翔于 蘭若 李白詩
曰一香草也一杜若也 神島奔鯨浪而失水 爾能折

芳桂吾亦採——陸龜蒙美人

詩猶欲悟君心朝朝佩——

赤奮若

爾雅太歲在丑曰——疏
乙丑之歲曰旃蒙——

楊阿若

魏志閻溫傳注——
後名豐字伯陽酒

泉人少游俠常以報仇解怨為事故時人為
之語曰東市相斫——西市相斫——

增紛若

易用史巫——吉无咎注能以居中而施至卑于神祇而
不用之于威勢則乃至于一——之吉而无咎矣疏——者

盛多之貌韓休喜雨賦豈史巫之一——惟誠德之是與庾承宣朱
絲繩賦惟直是與惟端是求惡靡然以從俗恥——以隨流賈餗

太阿如秋水賦解晉鄭于一——掃攬槍于嘯彼
秦觀雷陽書事詩束帶趨祀房替史巫——

發若

易有孚
——吉節若

易不——則
嗟若无咎

嗟若

上見厥若書我其克灼知——又用奉恤——無
遺鞠于羞傳當各用心奉憂其所行順

道無自荒怠遺
我推子之羞辱攸若

書無皇曰今日耽樂乃
非民攸訓非天——

咸若

書山川鬼神亦
莫不寧暨鳥獸

魚鼈一一唐書張九齡傳百穀嘉生鳥獸一一王勃詩禮樂一一
詩書具草貽厥孫謀永為家寶李邕賀感夢聖祖表草樹自榮魚
鼈一一韓愈奏汴州得嘉禾嘉瓜狀神人以和風雨一一元稹詩
傳稱魚鼈亦一一苟能効此誠足多劉禹錫謝冬衣表遐邇克清
翔泳一一關構日再中賦天允若書祇載見瞽瞍夔夔齊慄瞽瞍
垂象以一一精可貫而皎如允若亦一一唐明皇后土神祠碑山
川鬼神鳥獸魚鼈莫不一一莫不咸寧張奉若書天乃錫王勇智
九齡龍池聖德頌至于太和莫不一一奉若表正萬邦續禹舊
服茲率厥典一一天命又爾時若書先王肇修人紀從丕若書上
惟敬明乃訓用一一于先王時若諫弗弗先民一一丕若下勤
恤其曰我受天命一一有沃若詩桑之未落其葉一一又我馬維
夏歷年式勿替有殷歷年沃若駱六轡一一文心雕龍皎日雪星
一言窮理參差一一兩字連形謝靈運七里瀨詩荒林紛一一哀
禽相叫嘯謝惠連贈別詩色滋畏一一人事亦銷鑠謝朓思歸賦
拖銀黃之一一剖金符之陸離又拜中軍記室辭隋王晟潢汙之
水願朝宗而每竭鴛鴦塞之乘希一一而中疲注一一調柔也沈約

西地梨詩翻黃秋——落葉春徘徊劉潛為安成王讓江州表臣
聞六轡——不策玄黃之馬九成輪奐無求擁腫之材邢邵甘露

頌以為玄黃猶參——盧思道詩金鷄自——蘭棹成夷猶杜甫
詩毛髮具自和肌膚滑——顧况衢州開元觀碑乃播犀法靈神

——元稹試樂為御賦取彼離然方諸——白敏中如石投
水賦攻玉之形隨帝心之——補天之質應王澤之濡如
是若

詩天子——明命使賦儼若禮記——思宋史樂志衣冠——步
又孔曼且碩萬民——武有容抱朴子——冠于曲禮望貌

首于五事出門有見賓之肅間居有敬誠若禮記君子之於禮也
獨之戒蓋人之有禮猶魚之有水矣誠若有所竭情盡慎致其

敬而——有美莫若公羊傳桓公震而矜之注震之者何猶曰振
而文而——振然矜之者何猶曰——我也新書楚莊王

曰君賢君也而又有師者王君中君也而有師者伯君下君也而
羣臣又——者亡今我下君也而羣臣又——不殺不殺恐亡自

憂虜若史記項羽紀項王謂周苛曰我以公為上將軍封三萬戶
也周苛罵曰若不趣降漢漢今——若非漢敵也項王怒烹

五

周真若

史記天官書註正義曰歲星之精散而為天棓天枵天衡天權及登天荆一一天猿天垣蒼慧皆以應凶

災也晉書天文志天棓天根天荆一一天猿天樓天垣皆歲星所生也見以甲寅其星咸有兩青方在其旁

敬若

史記宋微

子世家湣公與南宮萬獵因博爭行湣公怒辱之曰始吾一一今若魯囚也又後漢書明帝紀永平二年正月辛未詔百僚師尹其

勉脩厥職順行時令

封若

史記晉世家成王與叔虞戲削桐葉為珪以與叔虞曰以此一一又魏豹傳漢

王謂酈生曰緩頰往說魏豹能下之吾以萬戶一一

告若

史記曹相國世家參子窋為中大夫惠帝怪相國不治事乃謂窋曰

若歸試私從容問而父曰帝富于春秋君為相日飲無所請事何以憂天下乎然無言吾一一也

召若

史記張丞相傳中屬

嘉為檄召鄧通詣丞相府不來且斬通通恐入言文帝文帝曰汝第往吾今使人一一

沫若

史記司馬相如傳司馬長卿使

畧定西夷除邊關關益斥西至一一水南至犂犂為徼注索隱曰張揖云沫水出蜀廣平徼外若水出旄牛徼外至楚道入江

肅

若

漢書禮樂志——舊典日出入安窮時世不與人同注師古曰

寒心若

漢書禮樂志六龍

怒若

漢書河間獻王德傳元廢處漢中

擊令自斃

藉若

漢書霍去病傳上曰票姚校尉去病斬首捕虜

——又答 漢書霍去病傳上曰票姚校尉去病斬首捕虜

音胡

寂若

魏志孫邈傳注孫策遣軍攻陳登于匡琦城登閉門自

朗反 魏志孫邈傳注孫策遣軍攻陳登于匡琦城登閉門自

每經昭戶輒歎曰經其戶——無人披其室其人斯在豈非名賢

新語昔虞舜治天下彈五弦之琴歌南風之詩——無治國之意

漢若無憂民之

冥若

晉書天文志天陰——官張天感天

景寅日有兩煥若

晉書衛恒傳作隸勢曰鳥跡之變乃惟佐隸

赤方在其旁煥若 晉書衛恒傳作隸勢曰鳥跡之變乃惟佐隸

披繁文崇此簡易厥用既弘體象有度——星

陳鬱若雲布西都賦

一一列宿紫宮是環鬱若

見上採若

南史朱伯年傳少有高情親亡服闋携妻孔氏入會稽南山伐

藝一一為業以藝若置道頭輒為行人所取明

藝若見上向若順流

旦已復如此人稍怪之久方知是朱隱士所賣

而東行至于北海東面而視不見水端于

是馬河伯始旋其面目望洋一一而歎

有若

山海經槐江之山丘時之水出焉其

中多玉其陰多搖木之一一注搖木大木也言其上復生若木大木之奇靈者為若又孟子宰我子貢一一智足以知聖人史記仲

尼弟子列傳一一少孔子十三歲

程若淮南子根拔生一一程若

注家語云魯人少孔子三十三歲

程若生玄玉玄玉生醴泉醴泉

生皇牽皇牽生庶草凡

何若

說苑子夏問仲尼曰顏淵之為人也根拔草者生于庶草

為人也一一曰賜之敏賢于丘也曰子路之為人也一一曰由之勇賢于丘也曰子張之為人也一一曰師之莊賢于丘也

奚

若

說苑齊景公謂子貢曰仲尼賢乎曰賢公曰其賢何若曰不知也公曰子知其賢而不知其一可乎曰今謂天高無少長愚

智皆知高高幾何皆曰不知也是
以知仲尼之賢而不知其一一
讀若顏氏家訓許慎造說文劉熙製釋名譬况假借以證

音字而古語與今殊別其間輕重清濁猶未可曉
加以外言內言急言徐言一一之類益使人疑
茵若東方朔七諫飲一一

之朝露兮構桂木而為室劉歆九歎
苑薜蘿與一一兮漸藁本于濤清
芬若司馬相如長門賦無面

就牀搏一一以為枕兮席登蘭而莖香注一一
以為枕席冀君來而幸臨也梁簡文帝七勵華蒲萄之綺衾麗一一

一一之丹枕仲子陵清簾賦出此入彼俱
處芳蘭之室上據下承必兼一一之枕
苙若西都賦後宮則有披庭椒房后妃之室合

歡增城安處常寧一一椒風披香發越蘭林蕙草駕
騫飛翔之列張華雜詩傲風搖一一增波動芰荷
肆若七發掩

為牧人席注掩蔽也一一陳也周禮有牧
人職言蔽陳青蘋杜一一之草為牧人席
瓊若王逸九思思靈澤兮一膏沐懷蘭英兮把

赫若張衡週天大象賦惟天社
之一一寶勾龍之神焉
宛若張衡週天大象賦觀夫軒轅之宮一一騰蛇之體又

史記封禪書上求神君舍之上林中疏氏觀神君者長陵女子以子死見神子先後——宛若祠之其室民多往祠及今上即位則

厚禮置祠之內中間幽若——曹植七啓緄佩綢繆或彫或錯薰以——其言不見其人云幽若——流芳肆布又收亂髮兮拂蘭澤形嬌

服兮揚翁若——曹植閨情詩妖姿霍若——潘岳射雉賦毛體兀若——謝安

集詩醇醪陶丹寒若——謝靈運東山望溟海詩采薰若——鮑照採菱歌

停唱紉華若——顏延之發景陽樓詩沁水若——顏延之侍遊後湖作山

盧思道從駕經大慈照寺詩苒若——王融法樂辭金華紛穆若——梁昭

山祗効靈物——薦休徵苒若——瓊樹鬱青蔥穆若——明太

子文選序吉甫有——之談季子有至矣之歎潘存日麗仙掌賦想清風旁求宛其——視晴景中駐何媿奉然劉兼詩山郡披風

方——花時秋若——江淹悅曲池意春蘭與波若——李嶠上應天神龍

分袂更淒然秋若——願不絕于江邊波若——皇帝冊文承——

之護持享高
明之福助

儉若

李邕淮陰縣婆娑羅樹碑
早光豐隨晚暮

炯若

蔣防姮娥奔月賦
通輝超然絕

俗

藹若

楊宏真隱塵賦
成規任隙中
恒若

恒若

權德輿尚書策問
好風好雨既從于

箕畢時若

復像于休咎張友正律移
寒谷賦將祁寒之

漫若

張仲素稼如雲賦
豐滋

播時悅茂油然
寧憂于晚歲

饜若

郁昂蚌鷸相持賦
斬長鯨而四
猶若

猶若

韓愈贈
李君房

別序今之從事于彼也吾為南陽公愛之又未知人之舉李生于
彼者何辭彼之所以待李生者何道舉不失辭待不失道雖失之

此足愛惜而得之彼為
歡忻于李生道

耀若

喻鍊仙掌賦
稍謂動搖帶晨光而
采

若

張翥送春荅何高士詩
種桃道

謙若

雲笈七籤夫齋者正以清
虛恬靜謙卑恭敬戰戰兢

兢如履冰谷如對嚴君
丹誠必祈靈應

昌若

史記殷紀相士卒子
卒子曹園立柳若
禮記子
思之母

死于衛——謂子思曰子聖人之後也四

張若

華陽國志秦惠王以——為蜀國守

方于子乎觀禮子盡慎諸注——衛人

文若

魏志荀或傳字——陸倕詩壯矣荀——

賢哉陳太丘鄭少微策對異代齊名孔明自方于樂毅死而可作

偶比于張良郭翼詩兒郎箇箇荀——賓客人人馬季良

孝若

晉書夏侯湛傳夏侯湛字——梁昭明太子宴闌思舊詩——信儒雅稽古文敦淳李商隱詩義之當妙選——近歸寧

右倪若

爾雅麋左倪不類——不——疏周禮云各以其方之色與其體辨之鄭注云俯者靈仰者繹前奔果後奔獵左倪霜

其體也——是

風雨若

薛逢上白相公啓網維設而天地開陰陽順而——

太陽若

王逢聞彈白翎雀引

皇帝赫然——

公翰若

禮記孝康子母死——

堂衣若

方小

韓詩外傳——

扣孔子之門曰丘在乎子貢曰子何吾師之名——曰子何年少言之紋子貢曰子之言紋是以紋之也勃

弄若

唐書吐蕃傳其後有君長曰瘝悉董摩董摩生陀土度陀土生揭利失若揭利生——勅弄生詎素若詎素生論贊素

論贊生棄宗弄贊亦名棄蕪農亦號弗夜氏

蜀守若

史記秦紀昭襄王三十年——伐取巫郡注括地志云巫郡在夔

州東百里華陽國志張若為蜀郡守

縛

符鑊切繫也又遇韻

韻藻束縛

詩猗彼女桑箋女桑少枝長條不枝落者束而采之疏言柔弱之桑其條雖長不假枝落故——而采也儀禮

聘禮注豕束之寢右亦居其左疏豕——其足亦北首寢卧其右亦人居其左齊語莊公將殺管仲齊使者請曰寡君欲親以為戮若不生得以戮於羣臣猶未得請也請生之於是莊公使——以予齊使史記禮書誘進以仁義——以刑罰漢書賈誼傳若夫——之係縲之輸之司寇編之徒官司寇小吏詈罵而撻笞之殆非所以令衆庶見也唐書牛僧孺傳天子制法所以——有才者新

欽定四庫全書

後定何文音下
卷九十九之七

序桓公與管仲鮑叔寧戚飲酒鮑叔奉酒而起曰祝吾君無忘其出而在莒也使管仲無忘其一而從魯也使寧子無忘其飯牛於車下也易林執囚一一拘制於吏迷人有喜潛夫論鍾離廢替何敞一一妙女傳旌德崔氏婢名妙女有一婢染病甚困妙女曰我為爾請兵救須臾言兵已到遂支分兵馬匹配幾人於某處檢校幾人於病人身上一一邪鬼其病即瘥杜甫詩一一酬知己蹉跎効小忠韓愈毛穎傳蒙將軍恬南伐楚遂獵圍毛氏之族拔其豪載穎而歸聚其族而加一一馬元稹詩臺官相一一不許放情志

面縛 左傳微子一一銜壁史記宋微子世家周武王克殷微子乃持其祭器造於軍門肉袒一一注索隱曰一一者縛手於背而面向前也後漢書賈彪傳彪補新息長城南有盜劫害人者北有婦人殺子者彪出案發而掾吏欲引南彪怒曰賊劫害人此則常理母子相殘逆天違道遂驅車北行案驗其罪城南賊聞之亦一一自首晉書苻堅載記孫皓因三代之業龍驤一呼君臣一一雖有長江其能固乎又李特載記李特隨流人將入於蜀至劍閣箕踞太息顧盼險阻曰劉禪有如此之地而一一於人豈非

庸才耶唐書高崇文傳關子方叔壻韋彊遂趣成都餘兵皆一
送款關走追禽之孫楚為石苞與孫皓書小戰江介則成都自潰
曜兵劍閣而姜維——常袞賀收西京解縛史記淮陰侯傳有縛
表枝梧者——中軍顛背者頭懸後殿解縛廣武君而致戲下者
信乃——其一東鄉坐西鄉對師事之晉書王濬傳濬入於石頭皓
乃備亡國之禮造於聖門濬躬——其一送於京師十六國春秋蜀
錄晉桓溫來伐李勢大發軍禦之衆潰三月溫至城下勢面縛軍
門溫——送勢於建康隋唐書嘉話楊素功臣豪侈後房婦女千人
李百藥夜入其室則其寵妾所名也素俱執於庭將斬之百藥年
未二十儀神雋秀素惜之曰聞汝善為文可作詩自叙稱吾意免
汝死——授以紙筆立就素覽之欣然以妾與之并資從數十萬
揚雄解嘲上世之士或——而相或擇禍而傳杜甫縛難行虫雞
於人何厚薄吾叱奴人——其一獨孤及佛頂尊勝陀羅尼幢讚天
魔適刑地獄開門拔箭——如日破昏歐陽唐出門賦管因媒而
——越自繫縛史記賈生傳使騏驎可得係羈羈兮豈云異夫犬羊
過而升車繫縛注正義曰使騏驎可得——羈絆則與犬羊無異

欽定四庫全書

卷九十九之七

賈誼新書——榜笞髡削黥劓之罪不及上大夫江總修心賦遣
十纏之——祛五惑之塵滓雲笈七籤有煩惱故名為——無煩
惱故名急縛魏志呂布傳布與其麾下登白門樓兵圍急乃下降
為解脫急縛遂生縛布布曰縛太急小緩之太祖曰縛虎不得不
急也杜甫詩猛虎憑釋縛晉書畢卓傳卓為吏部郎常飲酒廢職
其威往往遺——比舍郎釀熟卓因醉夜至其甕間盜飲
之為掌酒者所縛明旦視之乃畢吏部也遽——其——卓遂引主人
宴於甕側致醉而去南史蔡興宗傳太原孫敬玉常通興宗侍兒
被禽反接興宗命與杖敬玉了無忤容興宗奇其言對——試以
伎能高其筆札因以侍兒賜之為立室宇位至尚書右丞其過惡
揚善若此唐書張元素傳元素仕隋為景城縣戶曹實建德隋景
城執將殺之邑人千餘號泣請代建德命——署治書侍御史不
拜唐庚虐疾詩良久三縛周書姚僧垣傳金州刺史伊婁穆以疾
交戰罷項背如——還京請僧垣省疾乃云旬腰至臍似有
——僧垣為診脉處湯三劑穆初服一劑上縛即解次服一劑中
縛復解又服一劑——悉除王筠詩——解智門六塵清法海

繩縛

北史流求國傳獄無枷鎖惟用一唐書王柯傳朱全忠恐珂謂其將張存敬曰珂恃太原侮慢我爾持一一之存敬

乃以兵數萬渡河攻珂搜神記吳王縛介琰著甲士引弩射之弩發而一一猶存不知琰之所之

名縛

杜甫詩苦被微一一

低頭愧野人

白居易詩豈以貧是憂尚為一一

佛縛

蘇舜欽贈僧祕演詩傷哉不拂

被一一不爾烜赫為名卿蘇軾

律縛

范成大讀白傳詩詩我老乃多戒頗似僧一一傳燈錄誌

詩儒臞謝長松一一慙丹霞

公律師持

不足縛

唐書吉溫傳溫性陰說果於事諂附貴宦若子姓奉父兄嘗曰若遇知已南山白額虎一一也

菩薩縛

維摩經貪着禪

無人縛

傳燈錄四祖禮三祖曰乞與解脫三祖曰誰縛汝曰一一師曰何更求解脫乎四

悟祖大

吐絲自縛

傳燈錄志公坐禪如蠶

增轅縛

儀禮賓奉幣由馬西當前轆北面致命注賓使者幣玄纁也轆所以屬引疏轆所以屬引者謂以木於

樞車轅上以屬引於上

牽縛

爾雅絡縮綸也注綸者繩也醉縛史謂一縮絡之今俗語亦然

宋徽子世家宋萬冉陳陳人使婦人飲之醇酒以革裹之歸宋注服虔曰宋萬多力勇不可執故先使婦人誘而飲之酒一而一之

執縛

史記陳丞相世家高帝發使告諸侯會陳吾將南游雲夢上因隨以行楚王信郊迎道中高帝豫具武士見信至即

之漢書賈誼傳曰其在大譴大訶之域者聞譴訶則白冠履纓盤水加劍造請室而請其羣耳上不係引而行也開元天寶遺事長安豪民楊崇義妻劉氏與鄰舍兒李奔私通情甚於夫與李奔同謀害之埋於枯井中經府陳詞言其夫不歸竊慮為人所害府吏曰夜捕賊莫究其弊後縣官詣崇義家檢校其架上鸚鵡忽然聲屈縣官取於臂上因問其故鸚鵡曰殺家主者劉氏李奔也

遂——劉氏及捕李弇下獄備招情款府尹具事案奏聞明皇歎訝久之其劉氏李弇依刑處死封鸚鵡為綠衣使者柳宗元唐鑑

歌鼓吹曲乃漬乃奮——歸厥命

生縛

史記太史公自序主父——餓死探爵唐書王世充傳大業十年齊賊孟讓轉寇諸

郡世充拒之羸兵以示弱讓笑曰世充文法吏安知兵吾今——之白居易賀殺賊表若不乞降即應——

自縛

魏志曹真

傳諸葛亮圍祁山南安天水安定三郡反應亮帝遣真督諸軍擊亮將馬謖破之安定民楊條等畧吏民保月支城真進兵圍之條遂——出三郡皆平南史張景仁傳景仁父為葬法所殺景仁時年八歲及長志在復讐普通七年過法於公田渚手斬其首以祭父墓事竟詣郡——乞依刑法時簡文在鎮下教褒美原之孔叢子陳王問太師曰將居軍中之禮勝敗如之何答曰敗則驛騎赴告天子使使迎於軍將帥結草——袒右肩而入論衡琅邪兒子明歲敗時兄為饑人所食——叩頭代兄為食餓人美其義兩舍不食杜牧為中書門下請追尊號表

寬縛

魏志呂布傳注太祖縛布急布謂劉備曰卿為

坐客我為執縛不能一言以相寬乎太祖意欲活之命使收縛吳
主簿王必趨進曰布勅敵也其衆近在外不可寬也孫奮傳孫奮數越法度恪上牋諫華綺先帝近臣忠良正直其所
陳道當納用之而聞怒綺有語三輔黃圖漢成帝綏和二
年鄭通里人王褒絳衣小冠帶劍入北司馬門殿東門上前殿至
非常室中解帷組雜結之召前殿署長業等曰天帝令我居之業
等一一考問乃故公車大誰卒病狂易不自知入宮下獄死神仙
傳尹軌字公度腰佩漆竹筒中十數枚皆有藥有人負官錢百萬
見一一公度於富人借數千錢與之令致錫就縛晉書段灼傳故
百兩復銷之以藥方寸匕投之成金還官就縛鎮西將軍鍾會
有吞天下之心恐艾威名知必不同因其疑似構成其事艾被詔
書即遣彊兵束身一一不敢顧望誠自知奉見先帝必無當死之
理也又馬祖常都門百韻反縛南史齊和帝紀東昏與羣小別立
潑刺繪翻砧亦索蟹一一反縛席向後總而結之名曰一一黃麗
唐書竇易直傳易直登樓令曰能誅亂者一級賞千萬衆喜一一
為亂者三百餘人易直悉斬之神仙傳劉根長安人棄世學道太

守張府君以為妖遣吏召根至府烈聲問曰若能召鬼乎曰能須臾廳上南壁忽開數丈見兵甲四五百人齋刀劍將一車從壞壁

中來根救下車上鬼有老公老嫗大繩一因之懸頭廳前府君視之乃其正父母也府君驚愕流涕不知所措

狙縛唐書

王潮傳潮語劉行全曰子美須眉才絕衆吾不知子死所行全怪寤亦不自安與左右數十人伏叢翳一王緒以狗被縛

唐書王璠傳璠子遐休直弘文館所善學士令狐定及劉軻劉軻仲無頗柳喜集其所皆一一又哥舒翰傳帝遣劍南將劉光庭等

將新募兵萬餘人往助怒縛唐書蔡廷玉傳勸朱泚入朝泚將聽翰未至而翰一一云觸譚犯忌封蒙一一簡繩檢署

繳縛易林鵠求魚食道遇射約縛論衡高志妙操之人直言一指弋矰加我頸一一而翼觸譚犯忌封蒙一一簡繩檢署

事不如法故世俗輕之連縛釋名縛在車下纏縛淨佳子已離妻文吏簿之將相賤之與與相一一也纏縛子無一一虛肇

宣州新興寺碑三界虛妄羣生顛倒可有修行能解一一孰為智慧可化凡愚皮日休詩遂令不羈性戀此如一一惠洪贈許邦基

詩但恐功名一一人
未放青山挂窓牖

大縛

淨佳子凡夫縛者惟願得
五欲縱意自在實一一也

懷縛

華陽國志柳竺

為州別駕公亮寥寥刺史盛怒欲殺人羣下請不聽竺
乃一一徑入頻几上乃極陳其刑理刺史從謝還縛

還縛

見夾上

縛

茶經札緝拊擗皮以茱萸木
一一而一一之或截竹束而管之

綳縛

集異記邢曹進因討叛飛矢
中目鉞留於骨不可搖動妻

拏為廣修佛事忽有番僧詣門乞食曰何不灌以寒食錫曹進如
法以點應手清涼既夜其瘡稍瘳即令一一以拔鉗纔及臉鉞已

窵

杜子春傳子春登華山老人取一虎皮鋪坐戒曰慎勿語
出 **囚縛** 雖尊神惡鬼夜叉猛獸及君之親屬為所一一萬苦皆非

真實宜安心莫懼終無所苦陸龜蒙怪松圖讚有道人自天台來
示余怪松圖有若龍攀虎踞壯士一一之狀李綱詩更遇韓彭辱

重縛

劍俠傳開元中吳郡士人入京應明經途中見二人欲假
騎至明日聞宮苑中失物掩捕其賊唯收得馬驗問馬主

遂收士人入內勘問驅入小門吏自後推之倒落深坑仰望屋頂
唯見一孔忽一物如鳥飛下覺至身乃人也以絹一一士人胸膊

聳然飛出又白居易詩塵纓世
網皇——迴顧方知出得難
韉縛李林甫外傳林甫為相忽一

道士甚枯瘦曰願報相公閻者呵而逐之
外吏又欲——送於府道士微嘯而去
藤縛壠上記熊博者本建安津吏岸崩得

一古塚藤蔓纏其棺旁有石銘云欲陷不陷
被——欲落不落被沙閣五百年後遇熊博絞縛圖畫見聞誌支

樓子有分留縛馮燕傳燕行里中見戶傍婦人翳袖而望使人
疎界畫之功留縛熟其意遂室焉其夫滑將張嬰也會從其類飲

燕得間復偃寢中嬰還妻開戶納嬰燕匿戶扇後而中墮枕下與
佩刀近嬰醉且瞑燕指巾令其妻取妻取刀授燕燕熟視斷妻頸

遂持巾去明旦嬰起見妻死欲出自白嬰
隣——之趨告妻黨官家收繫強伏其事有縛王融淨行頌有常

能窺——熱塵縛梁簡文帝欲顧茲結縛庾信五張寺碑文調伏怨憎
——喜戴不勝消除——增一阿舍經我令

以智慧帚掃五縛王勃梓州玄武縣福會寺碑情鉤——遙
除諸——勝解脫之門想瘞六塵迴拔沉迷之域袒縛

賈至虎牢關銘隋氏失馭中原板蕩時則太宗誰縛獨孤及舒州山谷寺鏡智

據之以拒河朔克擒醜夏偽鄭一而請命

禪師碑凡今後學入佛竟殺縛杜甫有事於南郊賦駟蒼螭而婉界於取非取一誰解變若無骨以柔順奔烏獲之烈膠

徒有勢無縛權德輿章敬寺百巖師碑即心是佛即色是空師之

於一無縛通兮無來無去一無解師之化兮白居易詩且喜身一終帶縛劉禹錫萍鄉縣楊岐山廣禪師碑應念以起教隨

漸賢有絲帶縛方而立因居涉旬而善根者知歸逮周月而者漸

悟罩縛白居易贖鷄詩喔喔勒縛元稹詩火伴相鷹縛元稹詩鶴

籠閒警露誘縛韓愈烏氏廟碑銘天子曰盧從史始立議用師

來中貴人承虜縛韓愈黃家賊事宜狀比緣邕管經畧使多不

即一而一之虜縛得人德既不能綏懷威又不能臨制侵欺

以致劫縛柳宗元童區寄傳鄉之行毆縛柳宗元李公墓誌烏

怨恨者側目莫敢過其門毆縛柳宗元李公墓誌烏

農民詔以公邪縛李華東都聖禪寺無畏三藏碑解——於心門
都督邕州捨迷津於覺路盧肇宣州新興寺碑既離——

肯處籠縛鄭俠吳子野歲寒堂詩今答縛曾鞏追租詩饑羸乞
凡籠籠縛茲翁如鴻視彼皆——分付斯須死——

縛梅堯臣集劉舍人宅詩竟具縛晁補之猪齒白化佛贊佛菩薩
知不免此焉用強——誓救苦衆生至不愛頭目髓腦

受八畜身出無量苦而——繞縛郝經秋桐詩荒林擁坐縛趙文
凡夫以利養故殺害不已孤桐蔓草重——江

制置司詩——膝羈縛袁凱詩鷄犬遺——擒縛金剛經鵠異張齊
不屈伏鎖甘如飴妻孥厭苦辛丘每旦念金剛經

十五遍積數十年永泰初為朔方節度使衙內有小將負罪懼事
露乃扇動軍人謀叛齊丘衙退忽有兵數十走入遽奔宅門過小

廳復有兩甲士出廳屋上軍健聞變持兵亂入至廳前見十餘人
垂手張口投兵於地衆遂——五六人瘖不能言餘者具首云欲

上廳忽見二甲士瞋目叱之猝如中惡

司隸縛

晉書符堅載記高平徐統有知人之鑒過堅於路異之執其手曰符郎此官之御街小兒敢戲於此不畏耶

堅曰

罪人不縛小兒戲也統謂左右曰

此兒有伯王之相左右怪之統曰非爾所及也

萬鬼若害人之鬼以

之射以挑弧投虎食也

五道縛

梁簡文帝詩俱銷同心縛

七夕賦絲襪魚頭比目

垂藤縛

王維詩橋因倒樹

蒼生縛

崔顥詩上啟黃

屋心下除

情愛縛

李羣玉詩尚為

謂門人慧滿曰祖師心印非專苦行但助道耳若契本心發隨意

真光之用則苦行如握土成金若惟務苦行而不明本心為憎愛

所縛則苦行如黑

簪纓縛

白居易寄王質夫詩忽從風雨別遂被

月夜履於險道

聘惟恐

無髻縛

白居易髮落詩最宜

二主縛

柳宗元唐鏡歌鼓吹

簪裾縛

濕暑天頭輕

曲戰武牢第三王謀

內定申掌握鋪施笑夷——
按二主謂王世充竇建德也
狂可縛韓愈晚秋鄆城夜會聯句

四禪縛

李商隱詩人非——地絕一塵喧對偶縛
石介安道登科詩矯矯
虎遭縛

陸游詩庭中松獠不貸
解組縛王逢詩遂朝玉帛——
寒蒲縛龔

蟹詩——來腸已
無枯骨裹肉肉自腴

安咀羅縛

唐書西域康者傳大雪山盛夏常凍鑿
三心斷縛徐陵

寺刺下銘梵偈宵唱雲花
畫翻——六道除怨

酌

之若切——酒又益也
挹也行也取也需也

韻藻斟酌

易咸臨吉无不利未順命也疏未順命者釋无不利之意未可盡順五命須——事宜有從有否故得死不利

也國語天子聽政使公卿至于列士獻詩瞽獻典史獻書師箴瞽賦矇誦百工諫庶人傳語近臣盡規親戚補察瞽史教誨耆父修之而後王——焉史記樂書天子躬于明堂臨觀而萬民咸蕩祿邪穢——飽滿以飾厥性後漢書李固傳固曰陛下之有尚書猶天之有北斗也斗——元氣運平四時尚書出納王命賦政四海又鄭興傳興好古學尤明左氏周官長於歷數自杜林桓譚衛宏之屬莫不——焉又馬武傳世祖每勞饗諸將武輒起——於前世祖以為歡宋史曾鞏傳鞏為文章上下馳騁愈出而愈工本原六經——于司馬遷韓愈一時工作文詞者鮮能過也文心雕龍權衡損益——濃淡尚書故實梁武帝曰蔡邕飛而不白羲之白而不飛飛白之間在——耳蘇武詩我有一尊酒欲以贈遠人願子留——叙此平生親西都賦陳輕騎以行魚騰酒車而——吳都賦仰南斗以——兼二儀之優渥徐陵在吏部尚書荅諸求官人書若朝散之流行止之屬門戶相似人才不殊選家——無能為爾杜甫詩如今足——且用慰遲暮裴度律中黃鍾賦洞酌詩古者推歷生律懸法示人在寒暑之未兆已——於至神

一彼行潦挹彼注茲可以饒饒左傳風有采繁采蘋雅有行葦一
一昭忠信也柳宗元祭太常崔少卿文敬陳一一以告明靈錢起
潢汙賦當休明之聖代微一一之古風李德裕禱祀論余前在江
南將與祭必間居三日清心齊戒雖禮未申于一一而意已接于
神姑酌詩我一一旅酌儀禮士一一注旅序清酌禮記凡祭宗廟
明姑酌彼金蠶也士以次自酌相酬之禮酒曰一一
泰曰薌合宋史樂志丹雲之爵金龍之杓挹于尊鬯是曰一一全
唐詩話李道昌祭虎丘鬼仙文感我皇兮列一一顧當生兮事明
君段成已元日詩間收暮景先酌孟子酌則誰先曰一一鄉人吉
供一一醉挽春風入浩歌敗詩飛觥酒到須一一賦詠詩
成不參酌後漢書曹褒傳論漢初天下創定朝制無文叔孫通頗
住書參酌抹禮經一一秦法雖適物觀時有救崩敝然先王之容
典益多闕矣宋史理宗紀喬行簡請以兵事委李鳴復財用委李
宗勉楮幣委余人錫當會議者臣則一一行之詔允所請後邨題
跋鈞攷隱匿一一律令權德輿策觴酌晉書禮志今祠太廟不親
問今國家一一古道惠綏元元觴酌執一一而令有司行事於

情禮不合韓非子禹作為祭器墨染其外而朱畫其內——有采而樽俎有飾此彌侈矣淮南子主術——俎豆酬酢之禮所以效善也魏文帝與吳質書每至——流行絲竹並奏酒酣耳熱仰而賦詩當此之時忽然不自知樂也曹植酒賦耽于——流情縱逸先王所禁君子所斥陶潛詩獨酌——南史謝惠連傳不妄交接有時父老雜亂言——失行次獨酌——曰入吾室者但有清風對吾飲者惟當明月又顏延之傳身居儉約不營財利布衣蔬食——郊野當其為通傍若無人又孔珪傳不樂世務居宅盛營山水憑几——傍無雜事唐書馬周傳周舍新豐逆旅主人不之顧周命酒一斗八升悠然——眾異之本事詩杜御史分務洛陽時李司徒罷鎮間居大開筵席朝客高流無不臻赴以杜持憲不敢邀致杜達座客達意願與斯會李不得已馳書方對花——亦已酣暢聞命遽來鮑照園葵賦秋日晨映——南軒江淹自序傳——虛室侍姬三四趙女數人沈炯——謠——謠——謠——獨長謠再酌吟許史三酌傲松喬李白詩——聊自勉誰貴三酌北齊經綸才溫庭筠詩舊侶不歸成——故園雖在有誰耕三酌蔡景

王整傳整子智積在同州聽政之暇端坐讀書門無私謁有公孫尚義楊君英蕭德言并有文學時延于坐所設惟餅果酒纔一一

家有女妓惟年節嘉慶奏于太妃前張
未放言詩須史經一一據榻已醺然
華酌楚詞一一既陳有瓊漿些

毋多酌漢書蓋寬饒傳字次公許伯入第丞相御史將軍中二千石皆賀寬饒不行許伯請之廼往從西階上東鄉特坐許

伯自酌曰蓋君後至寬饒曰一一我我乃酒狂丞相魏侯笑曰次公醒而狂何必酒也蘇軾詩一一我次公狂

增遠酌詩洞酌彼行潦傳洞遠也箋流潦水之薄者也一一取之投大器之中又挹之注之於此小器而可以沃酒食之饒

者以有忠信之德齋縮酌禮記一一用茅明酌也庾信周明酌見潔之誠以薦之故也宗廟歌一一浮蘭澄壘合甃

周禮醴齊縮酌疏醴齊濁還用事酒之清明者和醴齊然後用茅涉之便可酌故為一一也李程黃目樽賦齊納金而飲耐等用茅

以一一朱子武侯祠詩寒
命酌禮記一一曰請行觴酌者曰諾晉
藻薦芳馨飛泉奉一一
書元帝紀帝虛已待物初鎮江東

頗以酒廢事王導深以為言帝——引觴覆之於此遂絕語林晉
王徽之居山陰大雪夜眠覺開室——四望皎然張正見賦得蘭
生野徑詩披襟出蘭畹——動幽心王勃宴季處士宅序披白
雲以開筵俯青溪而——余闕詩開樽華堂上——頻危闌
洗
酌禮記布奠於賓賓奠而不舉疏主人主婦正相致爵訖尸乃飲
止爵以酢賓賓飲訖賓獻祝及佐食——至於主人主婦訖主
人獻賓賓酢主人儀禮主人——獻士于西階上士長升拜受解
主人拜送又司馬正洗散遂爵獻服不注服不司馬之屬掌養猛
獸而教擾之者——皆西面疏以其設尊設
洗皆東面故知——爵——酒皆西面向之也
西酌禮記君——犧
尊東酌見相酌禮記周旅酌六尸注使之——直酌禮記勝則洗而
上相酌也后稷之尸發爵不受旅
及投壺竟早者得勝則不敢——客酌禮記介爵酢爵疏介賓副
當前洗爵而請行觴然後乃行也
也酢謂——還答主人也
文同詩層崖對僧
詔酌周禮春官司尊彝掌六尊六彝之位——其
詠大石引——辨其用與其實注——告也尊——以顯彝

酌以彝酌見獻酌周禮春官司尊彝凡六彝六尊之酌鬱洗酌見

修酌見儀酌周禮鬱齊獻酌注獻讀滌酌周禮凡酒修酌注修讀

和而涕之今齊側酌儀禮贊者洗于房一醴加柶覆祝酌儀禮

授尸尸以醋主人注醋報也親酌見酬酌儀禮主人西階上酬介

人之西注共酌實解西南面授介自此以下旅一者亦如之疏

也更酌儀禮寔解東南面授主人注賓立飲卒解因一以鄉主

後酌儀禮聘禮注先主酌儀禮有執爵者注士奉酌史記秦始皇

令羣臣議尊始皇廟羣臣皆頓首言曰始皇為極廟四海之內皆

獻貢職增犧牲禮咸備毋以加先王廟或在西雍或在咸陽天子

儀當獨——

通酌

吳志甘寧傳都督見寧色厲即起拜持酒——兵各一銀盞

大酌

晉書阮咸傳咸字仲

容任達不拘與叔父籍為竹林之遊諸阮皆飲酒咸至宗人間共集不復用杯觴斟酌以大盆盛酒圍坐相向——更飲玉冕月下

梅花詩老夫見此喜欲

自酌

晉書陶潛傳引壺觴以——眄庭柯顛載酒——梅花仙以怡顏韓愈幽懷詩豈無一樽酒——

——還自吟許有壬詩壺觴——引酌

晉書陶潛傳王宏密知潛當往——教微醉松菊猶存及未荒引酌廬山乃遣其故人龐通之等齋

酒先於半道邀之潛既過酒便——野亭欣然忘進白居易醉吟先生傳先生每肩輿適野輦中置一琴一枕陶潛詩書數卷舉竿

左右懸雙酒壺尋水望山率情便去抱琴——興盡而返往酌

南史陸慧曉傳沛國劉璉行至吳謂人曰吾聞張融與慧曉并

宅其間有水此必有異味故命駕——

盃酌

南史何敬容傳暴鯁而飲之曰飲此水則鄙吝之萌盡矣之魚不念——之水

雲霄之翼豈顧籠樊之糧北史齊後主皇后穆氏傳后小字黃花先是童謠曰黃花勢欲落清觴滿——言黃花不久也後主自立

穆后以後昏飲無度故云清觴滿——劉楨公宴詩五味風雨集
——若浮雲白居易詩稍宜——動漸引笙歌管陸游詩我行浦
城道小疾屏——蔡襄詩歌吹侑——筆硯用文——一酌北史表聿
墨范成大讀白傳詩豈惟背聲塵亦自屏——一酌修傳為信
州刺史自長史以下爰速鰥寡孤幼皆得其歡心及還都或將酒
脯涕泣留連競欲遠送時既盛暑恐其勞敝往往為之駐馬隨舉
——示領其意沈炯獨酌詩不愚復不智誰當余見招所以成獨
酌——傾一瓢常應物詩——為何貴可以寫冲襟白居易詩——
發好色再酌開愁眉蘇軾詩強為嚼——將非作愁具鄭俠雪
夜飲酒詩——留孔孟再酌招賜回戴良詩——憂盡忘數斟思
已再酌見上揚基詩明朝買魚期載酌宋史樂志有來振振相我
仙再酌——我自掇拾山中薪載酌熙事——陶匏以成誌祀
詳酌宋史呂端傳端為相持重識大體一日內出手札戒諭自樽
今中書事必經呂端——乃得聞奏端愈謙讓不自當樽
酌新序晉平公欲伐齊使范昭往觀焉景公賜之酒酣昭曰願請
君之——公曰酌寡人之樽進之於客昭已飲晏子曰徹樽更

之樽同尊章應物詩須佳酌水經注民有姓劉名墮者宿擅工醪

史在今夕一且循環採挹河流香醕之色清白若泔漿焉

別調氛氲不與佗同蘭薰麝越自成馨逸方土之品酌文心雕龍

貢選最一矣顧晉詩清文引一玄覽窮幽討尋繁領雅

務信棄奇明白頭訖一事小酌本事詩元稹鞫獄梓潼白尚書

例曉其大綱則衆理可貫在京與名輩遊慈恩一花下

為詩寄元曰忽憶故人天際去計程今日到梁州時元果及襄城

全唐詩話酉陽雜俎云予在城時常與客聯句初無虛日一求

押或窮韻相角或押惡韻或煎茗一盃為八韻詩謂之雜聯陸游

詩岩花勸一一天風吹獨醒錮炳詩野老杖藜邀一諸孫燈火

讀殘書黃庚一詩一園野酌全唐詩話雅裕之春晦送客詩

林酒半醺落紅影裡惜餘春一亂無巡送君兼送春王僧

達祭顏光祿文王君以山羞一敬祭顏君之靈李白詩一勸

芳酒園蔬烹露葵劉禹錫詩一度春水山花應巖扉蘇軾詩下

馬成一佳對酌世說司空表聖預為壙故人來者引置內賦詩

哉誰與共一或難之表聖曰我非止暫遊此中公何

不廣也李白詩兩人——山花開白行簡三夢記元微之奉使劍
外踰旬予與仲兄樂天隴西李杓直同詣慈恩佛舍日晚詣杓直
里第命酒——甚歡暢兄停杯久之曰微之當達梁矣題一篇于
壁十許日梁州使至獲微之書一函紀夢詩一篇也入慈恩院裏
遊屬吏喚人日月與勸酌水心題跋三山陳垓教授温州歲之初
遊寺題詩日月率同勸酌吉冠蓋大集踰千人未已余老病不果
出聞其尚德貴齒與古義協條序曲折粲然成文人人——長幼
盡醺多間暇自得無勉強急迫之意梅堯臣集劉舍人宅詩每出
一物玩必——衆賓——薩都拉江南樂翦翠冠高羅袖潤楚舞吳
歌——郎——吳景奎五月詩南薰生涼紈扇薄雕俎瑤觴——郎——飛
酌——魏文帝校獵賦——挹酌——潘岳司空鄭哀詠凡厥縉紳之士所以
——清醕割鮮莖享挹酌——洪流含咀英芳者猶旱苗之仰膏
雨湛露之晞朝陽也梅堯臣景德寺數酌陶潛飲酒詩——已復
避暑詩龍頭費——犢鼻強遮裳數酌醉白居易詩間傾三——
——醉詠試酌陶潛詩——百情染酌顏延之饗神歌酒酌顏延之
十餘聲試酌遠重觴忽忘天潔——娛太乙酒酌庭誥文

一一之設可行酌鮑照詩君其且調留酌鮑照翫月城西廨中詩

樂而不可嗜絃桂酒安一一悲酌鮑照黃浦亭庾中郎別詩

人羽酌鮑照酒後詩自非一一惟觴為一一歌服成泣衣絃酌

鮑照詩天明坐當散琴酒馭一一蘇頌紫微侍郎李歡酌鮑照望

又神道碑心凝風味神嬉景華奕基不孤一一相伴歡酌孤石詩

浮生會當幾泛酌王融議給虜書疏疎酌王融詩一一候冬就

一一每盈表泛酌草難圖涓流一一疎酌序閒琴改秋律

酌梁昭明太子陶靖節傳嘗九月九日出宅邊菊叢中坐久之滿

手把菊忽值宏送酒至即便一一醉而歸白居易詩携觴聊一

為爾飲酌梁昭明太子陶靖節傳江州刺史王宏欲識之不能

一留連飲酌致也淵明嘗往廬山宏命淵明故人龐通之齎酒具

于半道栗里之間邀之淵明有脚疾使一門生二兒舁籃輿既至

欣然便共一一白居易詩更有何人能一一新添幾卷好篇章

屢酌梁簡文帝答張讚謝示集置酌劉峻東陽金華山棲志田家

書車渠一一鸚鵡驟傾置酌野老提壺共至班荆林下陳

樽

申酌

王僧達祭顏光祿文

長懷顧望歔歔薦酌

徐陵陳文帝哀冊文

滿酌

江

詩

金卮催玉柱落梅樹下宜歌舞張正見艷歌行胡姬

酒

多燒荀令香柳宗元始得西山宴遊記引觴一類然就醉不

知

日之入盧真詩但把綠醴常一杯許渾詩解醒須一應為潑新

勤

一從聽醉乍可欲醒還一杯許渾詩解醒須一應為潑新

酌

梁元帝玄覽賦譬衛樽而一若懸鐘之

待酌

須扣王褒靈壇碑洪鐘應叩衛樽一

蠡酌

庾信華林園馬射賦

序

以管窺天

共酌

薛道衡詩一瓊傾酌

褚遂良

諫夜飲表白

鄭

酌

王績嘗春酒詩野觴浮酌王勃登龍門樓寓望序摛衣一對

浮

一山酒漉陶巾浮酌文章而無憂葛蔓調絃撫鍾期而有

遇

春酌

王勃聖泉宴詩蘭氣薰一燈前細雨簷花落

傳酌

張說詩

離

甘酌盧恕楚州新修吳太宰伍相廟記捨人事而介福君子不

頗

為也苟不以仁惠愛人而止以墮怠理道持一芳饌以

交神神豈測酌舒元興鄂政記某但直錄鄂人詠思之言將上告天子史官厭塞鄂人望若上黨新政方大未可

許之乎非陋文緩酌薛稷茅茨賦向明月以彈琴對清風而一一白裁

褒述也李勣上封事表度時之宜一琴酌劉清止水賦蒙寮案之寒酌

李白送烟子元演隱仙城山序別酒一笑酌李白詩因括白衣醉青田而少留夢魂曉飛渡綠水以先去

晚酌李白詩一一東窓下流鶯復在茲白茗酌李白詩一一待幽居易詩朝睡足始起一一醉即休

能酌常承慶靈臺賦情居損殘酌元稹詩傾樽就一一舒卷續微而一一時處趣而無悞

斜背銀缸甲酌白居易早飲湖州酒詩十細酌白居易詩一一徐半下惟

必便相忘劉詵即事詩愁事有舉酌白居易詩一一自殷勤盧肇誰同一一老來并欲廢清吟

觀拓枝雙舞賦饗正奉羞司

樽

間酌

白居易詩有人一一人伴獨自離酌白居易詩樓中
騰騰入醉鄉又引杯一人伴親賓別曲催一燈

下紅裙餘酌

白居易詩自餘數杯妻深酌白居易詩請客稍一
一盞一分張與兒女深酌願見朱顏酖彭秋字九

日詩落日悲徂

慵酌白居易詩有酒一助酌白居易詩一有淺
年寒英照一不無異樽長空助酌白居易詩一有淺

酌白居易詩

一一杯酒又玉杯特酌劉滄詩間看竹嶼吟秋猛
一巡初匝金管徐吹曲未終特酌月一山醪讀古書

酌梅堯臣詩

分吟露百酌蘇舜欽詩相呼坐冷酌蘇軾詩強歡雖
氣冷一面易赤百酌僧居頃刻酌一蘇軾詩強歡雖

席序酌

劉克莊上已與二客遊水月洞湘酌陳襄觀雪詩一孤
詩高吟雜騷選一逮髮櫛湘酌衣雖可賦豈無捐瘠

在溝十酌

元好問詩一未孤酌郝經詩獨有未歸國酌公羊傳
渠央百觚亦奚拘孤酌人相看慰一昭公十

一年秋季孫隱如會晉韓起齋一宋華亥衛北
宮佗鄭軒虎曹人杞人于屈銀酌案左傳作弱

大斗酌

詩以一一而嘗之

不贊酌

儀禮主人洗升酌獻兄弟于阼階上注宰夫一一者兄弟以

親昵來不

俟時酌

儀禮解一一而一一注時朝夕也出夕莫連日疏以官待之言此者記人恐饌時已酌於解故記云一一而

也流霞酌

北里志天水仙哥善談謔蘊藉不惡鄭休範嘗贈詩曰雖然不是一一願聽雲和瑟一聲余闕贈劉禹玉詩

却呼魏夫人共把

深淺酌

本事詩元稹題黃明府詩序曰昔年曾于解縣飲酒余為

觥錄事有一人後至頻犯語令連飛十數觥不勝其困逃席而去醒後問人前虞卿黃丞也元和四年三月奉使東川至褒城有黃

明府見迎即前日逃席黃丞也作贈黃池上酌

謝朓郡內高齋閒望詩已有一一一

復此風中琴李白詩遂歸一一掩抑清風絃白居易詩不引窓下琴即舉一一韓翃詩主人一一携手暮花飛李羣玉詩他

日縱陪一一居易詩池酌對風琴

陶公酌

梁昭明太子南呂八月啓既傳蘓子之書更汎一一

之滿堂酌劉繪有所思詩共御指南酌吳均詩獨對東風高秋酌

陶翰詩聊為一四五酌沈炯獨酌謠頻頻自咏猛虎詞白居易

易詩速進一四肢青巖酌盧照隣詩一乖黃花酌張說詩佳此

吟又仇遠飲陸靜復山房詩三杯雲液花前酌一曲瓊宜城酌王

詩一罷一林中酌劉長卿詩因收溪良晨酌韓愈晚秋郾城

清夜吹東泉邊酌白居易詩吟詩開仙酌李端詩石上間

猿酌皮日休酒泉詩春從瓷甌酌杜荀鶴登靈山水閣貽釣者詩

野鳥沽畫任一一瓦瓶盛酒一一秋浦蘆灣是

託

他各切
寄也

韻藻假託

禮記假於鬼神時日卜筮以疑衆疏謂——鬼神——時日——卜筮以疑於衆宋史寧宗紀吏部侍郎彭龜

年上疏言韓侂胄——聲勢竊弄威福乞黜之以解天下之疑前
定錄柳及客遊南海娶岑氏女生一男名顰顰及以親老家遠乃
携妻子歸未再歲重遊南中再娶沈氏忽見一小兒手招沈氏曰
某顰顰也以去年七月身死生時未有罪狀天曹權錄驅使送文
書來往地府沈氏告及固不信曰荒徼之地當有妖怪——人事
其夕又於牖間招及及正辭詰之間說本末知非他鬼乃獻款涕
泗抑宗元安豐縣孝門銘序李興
父被惡疾與自刃股肉——饋獻屬託漢書尹翁歸傳翁歸拜東
定國家在東海欲——邑子兩人令坐後堂待見定國與翁歸語
終日不敢見其邑子魏志劉放傳注大將軍爽專事多變易舊章
孫資歎曰吾累世蒙寵加以豫間——今縱不能匡弼時事可以
坐受素餐之祿耶遂固稱疾又諸葛誕傳為吏部郎人有所——

輒顯其言而承用之晉書應詹傳弘濟茲務在乎官人今南北雖錯——者無保負之累而輕舉所知此博採所以未精職理所以多請託漢書何武傳武為人仁厚然疾朋黨欲除吏先為科例以關防——後漢書明帝紀詔曰今選舉不實邪佞未去權門——殘吏放手有司明奏罪名并正舉者又陳蕃傳蕃為樂安太守大將軍梁冀威震天下時遣書詣蕃有所——不得通晉書熊遠傳選官用人不料實德惟在白望不求才幹鄉舉道廢——交行有德而無力者退修望而有助者進又徐嵩載記符堅時舉賢良為郎中稍遷長安令貴戚子弟犯法者嵩一皆考竟——路絕唐書楊貴妃傳貴妃三姊出入宮掖恩寵聲焰震天下臺省州縣奉——奔走期會過詔敕又李實傳吏部每奏科目頗嚴密以杜——中論民反本而自求慎德而積小故無交游之事無——之端撫言俊秀等科初以考功主之員外李昂性剛急集貢士曰文之美惡悉知之矣如有——當首黜之楊夔上執政書權利之路絕——之幸除即民必泰俗必阜矣孫遜誠勵掌選知舉官勅其吏部兵部禮部掌選知舉等官各宜飭勵當盡至公必須杜邪枉

之門絕——之路韋應物詩草玄良見謂杜門無——韓愈為
韋相公讓官表立志廉謹絕用勢之交處官恪恭免——之累相

託道德指歸論神龍鳳凰與人——李白詩多君重然
託諾意氣遙——元稹詩高位良有依幽安亦——稱託中論
智調

足以將之便巧足以莊之——比類足以充之文
辭聲氣足以飾之斯巧人之雄而偽夫之傑也
遠託李陵答蘇
武書——

異國昔人所悲烏孫公主悲秋歌吾家嫁我兮天一方——異國
兮烏孫王嵇康詩鸞鳳避爵羅——崑崙墟鮑照蜀四賢詠首路

或參差投駕均——何劭詩吉士懷真心悟物思
蘇軾詩——鼇頭轉滄海來依鵬背負青天
有託陸機悲哉
行女蘿亦

——蔓葛亦有尋權德輿傷別鳥賦竟啁啾而不去若徊翔之
梅堯臣詩觀物趣無窮適情吟——秦觀詩家婦餉初還丁男

耘——舒頔閒步詩步出東南郊晴景欣——
黃清老福山詩烟霞暫相違筆硯庶——

不堪託高適詩洪水徒自
青蠅託黃庭堅詩尾端
清浮雲——尚許——

增自託

詩桑之落矣其黃而隕疏桑之落矣之時其葉黃而隕墜以與婦人年之老矣之時其色衰而彫落時君子則棄已

使無以——臣竊為大王不取也晉書束皙傳周漢中衰時難——福厚——

北既開患端亦作唐書楊瑒傳瑒伯父志操頗剛簡未遇時著聞居賦——又顏春卿傳被譖繫獄為櫻欄賦——孔叢子宮他見

子順曰他困貧賤將欲——富貴之門何向而可鹽鐵傳大夫曰懷枉而言正——於無欲而實不從此非士之情也世說華歆王

朗俱乘船避難有一人欲依附歆輒難之朗曰幸尚寬何為不可後賊追至王欲舍所攜人歆曰本所以疑正為此耳既以納其——

——寧可以急相棄耶東方朔七諫經濁世而不得志兮願側身付巖穴而——蕭穎士滯舟賦悲介直之不可媒想雲林以——付

託禮記則民可以託疏謂在上以此化民民皆仁厚皆可以大事相——也宋史樂志德隆商宗業闕漢祖——得人系堯之緒

前出師表受命以來夙夜憂歎恐——不效以傷先帝之明符載上韋令公書自建功汧隴之後天子念重——西蜀擁旌杖節垂

二十年劉基詩句宣

寄

周禮大司徒五比為閭使之相受注受

貴泱洽——屬隆恭

託者宅舍有故相受——也蜀志李嚴傳

嚴與孟達書曰吾與孔明並受——憂深責重思得良伴論衡鬼神集止人宅如欲殺人驅逐之時避人隱匿止則復還如不殺人

——人家雖不驅逐亦不為害華陽國志李壽有幹局愛尚學義志度殊於諸子雄奇之雄疾病左右侍臣造雄願命——於壽龍

女傳柳毅將還湘濱見婦人牧羊道畔曰吾洞庭龍君小女也聞君還吳欲以尺書——侍者未卜將以為可乎東方朔七諫列子

隱身而窮處兮世莫可以——魏明帝種瓜篇與君新為婚瓜葛相結連——不肖軀有如倚太山王羲之蘭亭叙夫人之相與俯

仰一世或取諸懷抱晤言一室之內或固——所——放浪形骸之外雖趣舍萬殊靜躁不同當其欣於所遇暫得於己快然自足不知

老之將至宋襄陽樂曲女蘿自微薄——長松表溫庭筠上令狐相公啓潛知——所望於江州必效忠貞得附於吏部外託

公羊傳懷惡而討不義注內懷利國之心而——討賊故不與其討賊而責其誘詐也唐書李訓傳訓始名仲言鄭注陸知帝指屢

建密計引仲言叶力帝——講所託史記太史公自序凡人所生
勸又皆以王守澄進故與之謀者神也——者形也劉勰新
論含氣庶品未有不託附物勢以成其便者況於人而無託附以
就其名乎故——英賢則跡光名顯——闇蔽則身碎名朽綴羽
於金鐵置之江湖必陷於泥沙——沈也載石於舟置之江湖則
披風截波——浮也搏牛之虱附鷲尾則一翥萬里——迅也樓
季足捷駕疲驢則曰不涉一舍——蹇也秋興賦覽花蒔之時
育兮察盛衰之——謝惠連贈別詩靈芝望三秀孤雲情——造
託漢書賈誼傳天子踈誼以誼為長沙王太傳誼意不自得及度
湘水為賦以吊屈原因以自諭其辭曰——湘流兮敬弔先生
遭世罔極兮迺隕厥身說苑襄成君立於游水之上楚大夫莊
辛過而說之遂——而拜謁起立曰臣願把君之手其可乎依
託後漢書光武帝紀建武十三年十二月甲寅詔益州民自八年
以來被畧——為人下妻欲去者恣聽之晉書律歷志漢章帝
元和元年待詔侯鍾律殷彤上言官無曉六十律以準調音故待
詔嚴嵩具以準法教子男宣願召宣補學官主調樂罷詔曰嵩子

學審曉律別其族協其聲者審試不得——父學以聲為聰唐書
陽城傳有狂惑小生——門下飛文陳愚論者風俗通會稽俗多
淫祀太守第五倫到官先禁絕之移書屬縣曉諭百姓民不得有
出門之祀尉以下坐祀——鬼神恐怖愚民皆按論之參同契委
時去害——丘山李渤上封事表陛下天縱生知又嗜學不倦臣
敢——經史數陳下情溫庭筠上裴相公啓觀賢達始終之趣察
古今行止之規必有良知願諧——杜荀鶴旅中 陳託 後漢書杜
遇友人詩莫因亂世輕——須學前賢隱姓名 陳託 密傳密遷
太山太守北海相去官還 附託 晉書劉毅傳——者必達守道者
家每謁守令多所—— 附託 因倅無報於身必見割奪有私於
已必得其欲是以上品無寒門下品無勢族唐書李宗閔傳復召
宗閔知政事進封襄武縣侯恣肆——韓非子士卒之逃事伏匿
——有威之門以避徭賦而上不得者以萬數華陽國志魏武帝
西征張魯魯功曹閭說魯降魏贊以大事宜——明皇十七事
琳與從愿皆有宰相望明皇將倚為相者數矣以宗族繁盛慮
——者衆卒不用韓愈寄崔立之詩攪攪爭——無人角雄雌栖

託南史顧姚傳論顧姚一藝文蹈履清直文質彬彬各踐通賢之域美矣乎南柯記淳于棼夢入大槐安國有三人前拜曰奉

命為駙馬相者中一人與生且故生指曰子非馮翊田子華乎何以居此子華曰吾放遊獲受知於武成侯段公因次一一謝靈運

山居賦企山陽之游踐遊鷹鷺之韓愈炭谷湫祠堂詩翺翺

一禽飛飛一何閒吳筠竹賦鷹鷺之所翔集孔翠之所一一李

商隱上李尚書啓久將一兼議扶迎更涉旬時方遂行李何遜

七召譬光影於飛浮比生靈於一一高適詩故人亦不過異縣久

一一白居易詩憑此為巢穴往來互一一誰託南史任昉傳昉卒陳

陸龜蒙詩雌雄南北飛一旦異一一結託北史高隆之傳隆之身

到溉書曰哲人云亡儀表長謝元龜結託長八尺美鬚髯深沉有

何寄指南一一其為士友所推如此結託長八尺美鬚髯深沉有

志氣與神武深相一一井州兒白居易詩一一善惡同安得不相語李白詩

經過燕太子一一并州兒白居易詩一一白鬚伴因依青竹叢又

莫將山上松一一水上萍元稹詩掄款託北史盧同傳同之為黃

揚陶令綠求酒一一蕭娘只在詩門也與節閑帝俱在門

下同異其為

人素相——顧託

北史元胄傳胄少英果多武藝隋文帝初被召入將受——先呼胄次命陶澄併委以腹心恒

宿卧内唐書韓瑗傳褚遂良貶潭州都督瑗上言遂良受先帝——一德無二願寬無辜以順衆心又李絳傳翌日賜金紫親擇良

笏與之且曰異時膺——南面當如此任昉表遂荷——導揚末命庾信哀江南賦奉立身之遺訓受承書之——李嶠賀日抱戴

表仰應——矯託唐書傅奕傳武德七年奕上疏極詆浮圖法曰俯順謳歌——矯託生死壽夭本諸自然刑德威福繫之人主今其

——皆諛託唐書蕭至忠傳宰相要官子弟多——諷託唐書劉禹錫云由佛——居美爵並罕才藝而更相——

魄鬱鬱不自聊其——關託唐書李德裕傳戚里多所請巧——辭託唐書吐辭多——幽遠——挾宦人詞禁中語——大臣——盧鴻

傳開元初備禮徵再不至五年詔曰鴻有泰一之道中庸之德鉤深詣微確乎自高詔書屢下每輒——使朕虛心引領于今數年

鼠託——韓非子桓公問管仲曰治國何患對曰最苦社鼠夫社木而託塗之——因曲——也燠之則木焚灌之則塗墮此所以苦于社

鼠可託說苑蘧伯玉使楚逢公子皙濮水之上公子皙曰吾聞上

而一耶伯玉推託中論桓靈之世自公卿大夫下及小司莫不相
曰謹受命商以得人自矜以下士一一恩好不較輕重

樂託世說謝中郎云王修載深託華陽國志馬超臨沒上疏曰臣

盡惟從弟岱為徽宗陶託文心雕龍詳總書體本欲興託鍾嶸詩
血食之係——陛下散鬱——風采

其體華艷
巧用文字
務為妍冶
不奇
因託
顧氏家訓
富貴旦執
機權夜隕
坑谷
薦託
元經傳
公卿賄

賂交通更相一奉託前定錄裴譎罷河南府文學至大梁有功曹
一有如市易參軍房安禹善相請之曰此後歷踐清要然

無將相年至八十言訖將去謂曰少間有以——幸至逆旅至則言款甚密曰君後二十八年當從正郎為江南郡守某明年當有

一子合為所守郡一官君至三願託
日當令奉謁願假俸十千已下願託
李靖以布衣上謁獻竒策一

妓有殊色執紅拂立於前獨目公公既去其夜五更初忽聞叩門聲公起問乃紅拂妓也曰妾聞天下之人無如公者緣非獨生

故來奔耳終託會真記張生貽書於崔崔報云愚細之情誠託小

玉傳李益自矜風調思得佳偶有媒鮑不託金鑒密記李茂貞不

十一娘者受生一一厚賂意頗德之肯與梁和昭宗論曰

在內公主美人等一日食粥一日食一一獨託長門賦日黃昏而

今已竭矣願速與梁和紫一一與餽飪同獨託望絕兮悵一一於

空穴託西京賦鳥畢駭獸咸作草伏木棲寓居一一丘鴻漸

堂穴託愚公移山賦飛禽走獸魂褫氣懾而不復巢居一一俯託

嵇康詩仰訊高止託謝靈運富春渚詩游至素託梁武帝與何

雲一一輕波止託宜便習兼山貴一一素託書君清襟一一

栖寄少託徐陵玉臺新咏序優游一一寂寞多虛託沈約文其為

不近少託間厭長樂之疎鐘勞中宮之緩箭虛託一一不言自

顯志託沈約與約法師書周中勝託袁慶詩宸居多一一間步出

書風趣高奇一一夷遠勝託琳堂上官儀詩留連窮一一

風期揆善謠崔鎮尚書省梧桐賦
偉梧桐之嘉遇竟因人以一一

奇託

王勃字文德陽山亭宴序
疊疊馬蕭蕭馬信天下之

也

見託

王勃宴李處士宅序爭名於朝廷者則冠蓋相趨迹
於丘園者則林泉一一崔損霜降賦詠團扇而一一班

姬豈恨於長門履堅冰以

難託

駱賓王上太常伯啓搏羊角而高
是附素安欲驚於陋巷難託蒼浩若無津附驥尾而上馳邈焉

一一李金囊非易求

擬託

李嶠上高長史述和詩啓登下肆而諭
一一李金囊非易求擬託寶入夔門而撫節一一非倫揣摩增覲

憑託

李嶠為楊執柔讓官表一一霄漢接南陽之近親感會風雲
附西京之外戚柳宗元終南山祠堂碑厥功章明宜受大禮

俾有一一而宣其烈也高益花萼樓
賦信神明之保護亦列仙之一一

萍託

李嶠賀恩制表瓜連一一
枝附葉隨或玉石難

分或湍
渾易混

庇託

張說諫則天幸三陽宮表排斥居
人蓬宿草次風雨暴至不知一一

靈託

崔融嵩山啓
母廟碑其化

則遷其永託

李邕賀表知億年之無託

李白詩一身竟一一任託李
是是沐萬代之延休一遠與孤蓬征

上封事表蜀先主——重託——劉禹錫上杜司徒啓六翻方鑑思——
——孔明有仁人風烈——於扶搖孤桐半焦翼見收於煨燼——受

託——柳宗元馬君墓誌司徒佑嘗以國事徵顧謂君曰——退託——柳宗元
願以老母為累——奉視優崇至忘其子之去——與太學

諸生書——鄉閭家塾考厲志業又送嚴公貺歸興化序脫畧貴
美服勤儒素——於布衣韋帶之任如少習然王渭謝守度支尚

書表竊妨賢路深希——劉基——歸託——韓愈與李翱書僕之家本窮
詩偷安待日至——從私便——空重遇攻却衣服無所得養

生之具無所有家累僅三——承託——韓愈祭柳子厚文凡今之交觀——四
十口携此將安所——乎——勢厚薄余宜可保能——子——

託——張甫花萼樓賦升——久託——羅衮謝監修相公啓某鄉品慙卑朝班
降五位周環————魏近——運籌之化元無載筆之能——班

載託——顧雲上劉侍郎啓——欣託——李商隱獻鉅鹿公啓——
——賤毫用為紹介——淹翔下位——知音——夙託——李商隱
——李商隱獻鉅鹿

公啓蚤聞長者之——同託——皮日休詩言行既——項託——論衡——年七歲
論——詞人之末——異調棲遲亦————教孔子案七歲未

入小學而教孔子性自知也孔子曰生而知之上也若一一之類也案託或作索

金張託

漢書蓋寬饒傳諫大夫鄭昌恐傷寬饒為文吏所詆挫上書頌寬饒曰司隸校尉寬饒進有憂國之心退有死節之

義上無許史之屬下無一一之一有司劾以大辟臣幸得從大夫之後不敢不言

老夫託

南史謝舉傳任昉出為新安郡

別舉詩云詎念耄耄人方深一一其屬意如此

神物託

北史齊顯祖紀帝幸晉陽夜宿杜門嶺嶺有數株栢樹皆將千

年枝葉嫩茂似有一一所一時帝已被酒射中一株未幾立枯而死

衆鳥託

陶潛詩一一欣有一一吾亦愛吾廬冷朝陽林表

吳岫微賦

形標迴漢勢壓

長城託

金史圖們呼圖克們傳呼圖克們字子秀為河東南路兵馬都總管

行省胥鼎遺以書曰願公以謙虛待下忠孝率人

羣狐託

世說謝幼與謂

上以分聖主宵旰之憂下以為河東一一之

三朝託

于邵與朱泚書

周侯曰卿類社樹遠望之峨峨拂青天就而視之其根則一一所一下聚瀾而已

一有萬人愛翹葉託韓愈送王含序顏氏之子操瓢與簞曾參歌聲若出金石彼得聖人而師之汲汲若不可及其

於外也固不暇尚何事一腹心託丘降田緒神道碑麾幢之任賢賢也一一之親親也萬

熒託柳宗元天對基布無可託柳宗元與韓愈論史官書今學如退之辭如退之好言論如退之懔

慨自為正直行行馬如退之猶所云碑表託柳宗元南府君睢陽若

若是則唐之史述其卒一一乎烟霞託陸龜蒙詩未為堯梁棟託周必大劇飲詩行參重交託

范曄贈鄧提舉之官浙江詩名號託吳師道望九華山詩詭哉永古人有云然未契一一世士強以一一自注謂宋

丘鬼物託馬祖常都門百韻豪僧

削息約切刻一

韻藻刻削

書無倚法以削傳無倚法制以行一一之政史記孝景帝紀贊孝景不復憂異姓而晁錯一一諸侯遂使七國

俱起合從而西鄉後漢書宋均傳均性寬和不喜文法常以為吏能弘厚雖貪汙放縱猶無所害至于苛察之人身或廉法而巧黠

一一毒加百姓災害流亡所由而作南史沈客卿傳每立異端唯

以一一百姓為事宋史王景傳臨政不尚一一民有訟必面詰之

不至大過即諭而釋去淮南子商鞅立法而支解吳起一一而車

裂論衡竹木麤直之物也彫琢一一乃成器用江總攝山樓霞寺

碑圖寫環奇一一宏壯又玄圃石室銘檐非一一戶窓登臨劉繪

詩巉巖如一一可望不可親庾肩吾賦得山詩一一臨千仞嵯峨

起百重陸龜蒙太湖石詩

一一九琳窗玲瓏五明扇

魯削

周禮考工記鄭之刀宋之斤一一吳越之劍遷其地而弗能為良

地氣然也又孟子魯繆公之時公儀子為政子柳子思為臣一一之

一也滋甚韓非子偃王仁義而徐亡子貢辯智而一一風俗通伊

尹去夏入殷殷王而夏衰管仲去魯入

齊一一而齊強故賢者所在君尊國安

筆削

史記孔子世家孔子為春秋一一則筆一一則

削子夏之徒不能贊一辭晉書皇甫謐傳論留情——敦悅丘墳
軒冕未足為榮貧賤不以為恥元史揭傒斯傳俟斯奉詔修遼金
宋三史丞相問修史以何為本曰用人為本古人作史雖小善必
錄小惡必記不然何以示懲勸由是以——自任凡政事得失人
材賢否一律以是非之公邢邵詩審諭雖有屬——少能于韓愈
讀荀孔子刪詩書——春秋合于道者著之離于道者黜去之故
詩書春秋無疵陸龜蒙詩向非——功未必無瑕疵羅袞謝知已
啟補袞夜垣仍叨——珥貂仙室更踐清華黃滔遇羅員外袞詩
綺園難貯林棲意——史記屈賈傳屈原既死之後楚——以——漢
班馬須持——權——日——削——史記董仲舒傳民——月腋寢以大窮北史
韓褒傳羌胡之俗尚豪富豪富家侵漁——史記司馬相如傳祔
百姓同于僕隸故貧者——豪者益富血——削——史記司馬相如傳祔
徐廣曰施衣袖——史記司馬相如傳祔獨繭之禴施眇閭易以
也——裁制貌——史記司馬相如傳祔獨繭之禴施眇閭易以
畫作之杜甫有事於南郊賦神仙——洒——削——史記貨殖傳——薄技也
——以落羽魑魅幽憂于固局——洒——削——史記貨殖傳——薄技也

刀者名——謂摩刀以水洒之漢書貨殖傳張氏以賣醬而喻侈
質氏以——而男食注師古曰——濯也——謂刀劍室也謂人有刀
劍削故惡者主為洒刷之
月削唐書蕭至忠傳日股——卒見凋
弊易林——日衰工夫下機韓愈

去其垢穢更飾令新也
上考功崔虞部書夫今之人得一名獲一位則棄其業
而役役于持權者之門故其事業功德日以忘——以——如削神異
崑崙之山有銅柱焉其高入天所謂天柱也圍三千里周圍——銘
曰崑崙銅柱其高入天周圍——膚體美焉江淹江上之山賦嵯
峨兮崑崙如斲兮——令狐楚進異馬駒狀雙瞳有曜四蹄——
韓愈詩汗洒交流郡城角斲場千步平——元稹詩是夕遠思君
思君瘦——白居易三游洞序微之送予至下牢戍引舟上下者
久之酒酣聞石間泉聲因捨棹進策步入缺岸初見石如疊——
韓偓詩水清無底山——始有仙人騎鶴來王禹偁酬种放詩閔
鄉正南路秦嶺峭——張耒詩姚黃一枝開衆艷氣——文同詩
崑前長去雲——周權原上楓
繩削後邨題跋無競弟手斲千詩
而好之未已繹其言咀其味

以質勝綺以雅絀哇以靜治躁高處往往無蹊徑可尋不——而合可謂至精至熟者矣韓愈樊紹述墓誌萬物畢具海含地負放恣橫從無所統紀然而不煩于——而自掠削元稹詩春嬌滿眼合也紹述於斯術其可謂至于斯極者矣掠削睡紅消——雲鬢

旋粧

束

間田削

張正封詩漢刑支郡黜周制——

棘端削

黃庭堅詩——可沐猴且願觀其——

築氏為削

周禮考工記——長尺博寸合六而成規

增正削

易剝牀以足蔑貞凶注剝牀之足滅下之道也下道始滅剛隕柔長則——而凶來也疏蔑削也貞正也下道既蔑

則以侵削其身

小削

易剝牀以辨蔑貞凶疏蔑削也削除中正之道故凶也初六蔑貞但——而已六二蔑貞

是削之

剡削

易剝木為楫疏楫必須纖長理當——故曰剡木也

剡削

詩是剡是蒞蒞——淹漬以為蒞魏微為

甚也

李密檄郇王慶文——蒸黎塗毒天下
鍛削詩削屢馮馮疏牆成
張詠悼蜀詩佞罔天子聽所利惟——

上下打——之人
侵削禮記孟冬行秋令則雪霜不時小兵時起
屢其聲馮馮然土地——又孟冬之月乃命水虞漁師收

水泉池澤之賦毋或敢——衆庶兆民以為天子取怨於下公羊
傳楚子陳侯隨侯許男圍蔡注隨微國稱侯者本爵俱侯土地見

——故微爾史記鼂錯傳錯父謂錯曰公為政用事——諸侯別
疏人骨肉人口議多怨公者何也唐書高麗傳仁軌為盟辭曰往

百濟先王罔顧逆順不救隣不睦親與高麗倭共——新
羅破邑屠城元稹詩犬戎強盛頻——降有憤心戰無勇**益削**禮

數與於祭而君有慶數不與於祭而君有讓數有慶而——地數有
讓而——地又唐書劉晏傳河南節帥或不奉法擅征賦州縣——

晏常以**家削**周禮天官冢宰大宰之職以九賦斂財賄四曰——
羨補之**家削**之賦注去國三百里以大夫所食采邑在焉故曰——

酸削周禮春時有痛首疾注痛——也首病頭痛也疏春是四
時之首惟金沴木故有頭首之疾言痛者謂頭痛之外別

有——之病梅堯臣和劉原甫復雨寄永
叔詩渾身——懶能出莫怪與公還往稀刊削周禮司寇柞氏夏
火之冬日至今剝陰木而水之疏刊陽木而火之謂先——以去
其皮乃燒之晉書徐逸傳帝宴集酣樂之後好為手詔詩章以賜
侍臣或文詞率爾所言穢雜邈每應時收斂還省——皆使可觀
經帝重覽然後出之南史蔡興宗傳興宗見孝建以來制度無或
存者謂顏師伯曰先帝雖非盛德要以道始終三年無改古典所
貴今諸制度興造不論是非一皆——雖復禪代亦不至爾師伯
不能用王勃四分律宗記序該象牙之扇窮身葉
之圖鑽研——五載而就名曰開四分律宗記國削孟子不甚
——史記樂書衛靈公之晉晉平公置酒于施惠之臺靈公曰今者
來聞新聲請奏之平公即令師涓援琴鼓之未終師曠撫而止之
曰此亡國之聲也先聞此聲者——素書能柔能剛其國彌光能
弱能強其國彌彰純柔純弱其——必——純剛純強其國必亡韓詩
外傳淳于髡曰夫子苟賢居魯而魯——之——何也孟子曰不用賢
削何有也風俗通楚疏屈原魏不用公子無忌故——以至于亡

壤削

戰國策栗腹以十萬之衆五折於外萬地削史記蘇秦傳說

乘之主被圍于趙

一主困為天下戮

地削

韓宣惠王曰大

王之地有盡而秦之求無已以有盡地而逆無已之求此所謂市
怨結禍者也不戰而一已矣又屈原傳懷王以不知忠臣之分
故內惑于鄭袖外欺于張儀疏屈平而信上官大夫令尹子蘭兵
挫一亡其六郡身客死于秦為天下笑淮南子魯國服儒者之
禮行孔子之術一一名卑不能親近來遠豈必鄒魯之禮之謂禮
乎春秋繁露將帥不親士卒不使兵弱一令君有恥則司馬誅
之法削史記廉頗藺相如傳趙奢殺平原君用事者九人平原君
怒將殺奢奢因說曰君子趙為貴公子今縱君家而不奉
公則一法削則國弱國弱則諸侯刑削史記屈原傳刑方以為
加兵是無趙也君安得有此富乎元削史記屈原傳元方以為
曰一一也言人一一方本欲卑削史記主父偃傳上觀齊晉之所
以為圓其常法度尚未廢也卑削史記主父偃傳上觀齊晉之所
以亡者公室一一六卿大盛也

割削

史記主父偃傳諸侯或連城數十地方千里若以法一一之
則逆節萌起前日晁錯是也晉書李含傳含被貶退割為五

品歸長安歲餘光祿差含為壽域邸閣督司徒王戎表含曾為大
臣雖見一一不應降為此職論衡鋒刃之器所以能斷斬一一者

手能把持之也力能推引之也釋名害割也見削史記淮南王傳
如一一物也又消弱也如見一一筋力弱也見削淮南王曰吾行

仁義一一甚耻之論衡不清不見塵不高不見危不廣
不一一不盈不見虧士茲多口為人所陷蓋亦其宜分削史記

公自序漢興至於太初百年嚴削史記太史公自序民倍本多巧
諸侯廢立一一譜紀不明嚴削奸軌弄法善人不能化唯一切

一一為蠲削漢書刑法志漢興一一煩苛兆民大悅南史宋武帝
能齊之蠲削紀晉帝加帝位相國總百揆位在諸侯王上策曰若

乃草昧經綸化融於歲計扶危靜亂道固於苞桑一一煩苛較若
畫一淳風美化盈塞區寓是以絕域獻琛遐夷納貢王畧所亘九

服率適削漢書爰盜傳淮南厲王朝殺辟陽侯居處驕甚盜諫曰
服諸侯太驕必生患可一一地上弗許注師古曰適讀曰

謫焚削後漢書樊宏傳宏父重所假貸人間數百編削後漢書蘇
萬遺令一一文契債家償之諸子不受編削竟傳與劉

襲書曰走昔以庠研一之才與國師公從事出入校定秘書竊自依依未由自遠注說文曰一也一謂簡也一日削書刀也

免削

魏志諸王公傳注宗室曹罔上書言漢武帝之後子孫微弱衣食租稅不與正事至於成帝王氏擅朝或以耐金一一或

以無後

白削

吳志甘寧傳寧引一一置膝上呵謂都督曰卿見知于至尊孰與甘寧寧尚不惜死御何以獨惜死乎

衰削

晉書劉毅傳高下遂強弱是非由愛憎隨世興衰不顧才實一則一下興則扶上

瘦削

南史賀琛傳琛啟陳事條

書奏武帝大怒召責琛曰朕昔腰過於十圍今之一裁二尺餘舊帶猶存非為妄說為誰為之救物故也鮑照擬行路難床席生塵明鏡垢纖腰一貶削北史魏新興王俊傳好酒色多越法度又以一一髮蓬亂一母先遇罪死而已被一一恒懷怨望華陽國

志姜維出天水至上邽為郤父一斬削唐書韓滉傳張延賞奏滅州所破維還謝過引負求自一一縣冗官收祿俸募戰士西討

劉玄佐慮延賞一一資儲一洗削唐書杜牧傳天寶末燕盜起人望辭犬戎未讐不可輕進之若回鶻吐蕃義無敢窺齊魯梁

蔡被其風流因亦為寇天子幸陝幸漢中焦焦然七十餘年自卑

穴中拔取將相凡十三年乃能盡得河南山西地一更革罔不

適屢削唐書裴琬傳王承宗擅襲節金削唐書徐齊肅傳齊肅字

試賜所佩一刀舉弘文生薛元曦遙碧漫削唐書默啜可汗傳

樓詩玉浮翡翠流青草一芙蓉列紫烟謠所在都護總管

倚角應援虜勢一開天遺事新進士及第以泥金書斲削韓非

帖子附家書中報登科之喜至文宗朝遂一此儀斲削子危

道有六一曰一于繩之內淮南子聖人之一物也剖之判之

離之散之已淫已失復揆以一鹽鐵論古者采椽不斲茅茨不剪

無一一之事磨礱之功論衡構架一一工匠之力也文心雕龍規

範本體謂之鎔剪截浮詞謂之裁譬繩墨之審分斧斤之一李

孝光觀龍鼻水詩早如削削韓非子衛人能以棘刺之端為母猴

童子參萬鬼若一一削削燕王說之鄭有臺下之治者謂燕王

曰臣削者也諸微物必一一之而所削必大于削今棘刺之端

不容削鋒難以治棘刺之端王試觀客之削能與不能可知也又

元稹詩荷葉團圓莖一利削韓非子秦以其大吉辟地有實救燕

一綠萍面上紅衣落有名趙以其大吉一兵辱主不得

意而死又非秦龜欺也

危削

韓非子大臣挾愚汙之人侵漁朋黨比周相與使國家一一主上勞辱此大罪也

置削

說苑景公使晏子于楚楚王進橘一一晏子不削而食之楚王曰橘當去削對曰臣聞之賜人主前者瓜桃不削橘抽不

剖今萬乘無教臣不剖方言一一自河而北謂之室自關而東

敢剖然臣非不知也

愈削

謂之廓或謂之削自關而西謂之鞞

志削

道德指歸論心憂

三削

白虎通侯一削為七十里侯再削為七十里伯一一為寄公伯一削為五

十里伯再削為五十里子一一地盡子一削為三十里子再削為

三十里男一一地盡男一削為三十里男再削為三十里附庸一

一地盡所以至一一何禮成于三三而不改雖反無益也潛夫論

先王之制繼體立諸侯必有功于民乃得保位故有考績黜刺九

錫一一一削見再削見北削鹽鐵論魯繆公之時公儀為相子思

之義

一削

上再削

見北削

子原為之卿然一一于齊南畏楚人

西賓刮削論衡斷木為槩枘之為板力加一乃成奏牘洛陽加

秦國刮削藍記初如來在烏場國行化龍王瞋恚興大風而佛僧

加枿表裏通濕雨止佛在石上曬袈裟年歲雖久彪剝削潛夫論

炳若新乍往觀之如似未徹假令一一其文轉明剝削明帝時

桑民擬陽侯坐剝削潛夫論洛陽婦女裁好繒作為疏頭或裂折

塚過制一一剝削繒絲或紡絲而縻斷截以繞臂此無益于

吉凶而空殘滅穿削釋名錦或曰銷銷削減削釋名消削也言一

繒絲一一綺縠穿削也能有所一一也減削也華陽國志李

壽稱帝卿佐皆用宿人雄時舊臣皆斥廢龔壯上封事曰論者不

達安國之基惜其名位在昔諸侯自有卿相司徒司空但當崇重

豈當萌削雜事祕辛大將軍商少女瑩守禮謹嚴長短合度自

一一萌削肩至指長各二尺七寸指去掌四寸肖十竹一一斫

削拾遺記丹丘之野多鬼血化為丹石雕削文心雕龍巧言切狀

則碼碯也不可雕琢乃可鑄以為器雕削如印之印泥不加一

一一而曲寫毫芥又一白削文心雕龍一有可一適見黜削顏氏家

一取巧雖美非秀白削其疎字不得減乃知其密黜削訓阮嗣

宗沈酒荒迷乖畏途相誠之譬謝幼輿賊賄——違棄其餘魚之旨李商隱為濮陽公謝罰休狀漢以捕盜不嚴猶加——晉以發

姦無狀亦

書削

顏氏家訓後漢書楊由傳云風吹削肺此是削札

峻科條

牘之梯耳古者書誤則削之故左傳云削而投之

是也或即謂札為削王褒僮約曰——伐牘蘇竟書云昔以摩研

編削之才皆其證也學士解云是屏障之名妄矣此是風角占候

耳風角書曰庶人風者拂地揚財削中說無赦之國其刑必磨削

塵轉削若是屏障何由可轉也財削平多斂之國其——必磨削

丸經不預——不毀心脊張彙刪削周書考周書十卷晉以前初

千秋鏡賦或鑄或鎔是——是刪削未有此也然劉向所錄及班

固並著周書七十一篇且謂孔子——之餘顏削隋唐嘉話開元

豈西漢世已入中秘其後稍隱學者不道邪顏削初姜師虔引洛

水灌朝邑澤盡發以修堤堰纖削歷代名畫記劉瑱畫婦人最佳

墓為水所湍擊今寢——焉纖削但——過差翻為失真然玩之

詳熟甚鰐削廣川書跋大匠掄材斲木就器繩墨既劉削劉歆燈

有姿態鰐削陳潛刀其間求——之蹟殆不可見劉削賦惟茲

蒼鶴修麗以奇身
體一頭頸委蛇
天削鮑照凌烟樓銘
基一戶牖雲區
翦削謝朓祀敬亭山廟
詩一兼太華崢

嶸跨玄圃沈約捨身願疏蠹彼羣生咸有佛性不因一此路莫
由江淹為蕭太尉上便宜表何嘗不一浮屠銷遣文繪白居易

吹簫栗歌一乾蘆掃寒竹九孔漏聲五音足杜牧詠簾詩徒云
能一豈謂見偏裝方干贈李郢端公詩物外搜羅歸大雅毫端

餘功一有成削梁簡文帝七鴈髮哀削梁簡文帝臨雍州草貪情
鬢如點纖腰一髮哀削教胡寧斯忍復加一黠

削江淹悼室人詩從此形削江淹四時賦逐長夜而惡削庾肩吾
永一萱葉馬能寬形削心隕隨白日而一書品序

記善則一自一抑削陳子昂申宗人寬獄書吳起事楚一庶族
書賢則過必改抑削以尊楚君商鞅事秦專討庶孽以明秦法

岡削陳諷峨和城賦巒頓削謝觀中堂遠千里賦倒履之鋤削韓
披一嶺門崖谷頓削餘風一握髮之清規不行鋤削愈

董府君墓誌銘挈懷削劉禹錫萍鄉縣楊岐山廣禪師碑七歲尚
持維綱一荒類懷削儒以俎豆為戲十三慕道導一一之義

卒削

柳宗元送楊凝郎中使還汴宋詩後序將驕卒暴則近憂且至非所以和衆而又民也將誅一一則外虞實生非所以扞

城而固

歲削

柳宗元天說吾意有能殘斯人使日薄一一禍元氣陰陽者滋少

苛削

柳宗元柳公行狀去一一

之文而吏

離削

柳宗元封建論漢有天下剖海內而立宗誅削柳子封功臣後乃謀臣獻畫而一一自守矣誅削宗

元禡說以其誕漫恣恍冥冥焉不可執取而猶一一若此況其貌言動作之塊然者乎

剃削

白居易髮落詩因悟自在僧亦

資于

梁削

陸羽自傳始三歲憚露育于境陵太師積公之禪自九歲學屬文積公示以佛書出世之學答曰羽將投孔聖

之文公曰子不知西方

毀削

韋慶復鳳翔鼓角樓記舊宇坦平新途

除削

張廷珪論別宅

婦女入宮表天授二年勅京師神都犯奸先決杖六十配入掖庭至太極修格已從一一責削

杜牧黃州刺史謝上表廢鞭笞

一一之文用忠

剔削

杜牧杭州新造南亭子記趙郡李子烈自比部郎中出為錢塘錢塘于江南繁大雅亞吳

郡子烈少游其地委曲知其俗蠹人者擢削陸龜蒙酬皮襲美
根節斷其脉絡不數月久人隨化之詩岳淨秀一海

寒光砭削歐陽修汝癭詩咽猴鑄削李綱游虎丘詩一
陸離砭削繫性命鍼石難一鐫削露天巧胚胎勞混茫剡削李

靈源洞詩誰把石厓齊一瘡痍獲休宴秀削汪克寬和楊廉夫
簾帷劉基詩豪雄既一瘡痍獲休宴秀削詩衡山一芙蓉渠

柔鐵史書玉削龍從雲雪花曲崑山一整削劉詵蕭孚有陶餅
題星斗文瓊樓裂老龍起舞驚明月詩控搏雅以靜一

不平落削何中涿州道詩濛烘剖削吳萊古鏡詩皮膚峻
不頗遠樹密一僵柳明剖削一骨髓窮敵榜

四面削周禮馮弱犯寡則青之注青猶人桐圭削史記晉世家贊
青瘦也王霸記曰一一其地天命叔虞卒封

于唐一稟食削唐書沙陀傳克用曰歲艱高科削韓非子繩
河汾是荒一吾等不忍餓死直而枉木

斷準夷而一好儒削鹽鐵論昔徐偃王行義而滅一而一知
注科等也文而不知武知一而不知二又法言或問

魯用儒而削何也曰魯不用儒也周公用于周四海皇皇莫抗于
京孔子用于魯齊人章章歸其侵疆魯不用真儒故也如用真儒
無敵于天
羊頭削
王維詩忽解
壁面削
杜甫詩林迴硤角下
下安用削
聊馳熊首轡
來天窄

令削

柳宗元封建論
之謀周于同列則相顧裂眦勃然而起

刀者削

柳宗元梓人
傳委羣材合

衆工梓人左持引右執杖而中處焉揮其杖曰斧彼執斧者奔而
右顧而指曰鋸彼執鋸者趨而左戢而斤者斲
俟其言莫
敢自斷者
高壘削
歐陽修晉祠詩頑民盡遷
翠玉削
楊萬里入峽
歌忽然塞雲

露山脚仰見
千丈

蒼石削

李孝光詩洪河盪
其胸土裂

兩崖削

鄧文原蜀道詩巨
靈何年移五岳石

扇中開

人道削

王逢聞彈白翎雀引
來事非昨獲塵雜亂

面瓜削

馬祖常都門
飲飲飛頭虎

毛刑官

鐸

徒落切大鈴又木一釋名一
度也號令之限度也又姓

韻藻木鐸

書每歲孟春道人以一徇于路傳道人宣令之官一
金鈴木舌所以振文教禮記先雷三日奮一以令

兆民曰雷將發聲有不戒其容止者生子不備必有凶災又振一
一於朝天子之政也注天子將發號令必以一警衆周禮天官
小宰正歲師治官之屬而觀治象之法徇以一曰不用法者國
有常刑論語天將以夫子為一一漢書食貨志孟春之月羣居者
將散行人振一一徇於路以採詩獻之大師比其音律以聞於天
子庾信答趙王啓獻歲刑書既應懸法上春一一方須徇人楊炯
長江縣孔子廟碑天為一一九州知發號之期吾豈匏瓜一國有
來蘇之望顏真卿象魏賦道人之一一既徇天子之金章始懸元
稹詩又遣道人持一一遍採歌謠天下過白行簡振一一賦國家
古典修時令順命道人之職執一一以徇關隨侯西嶽望幸賦振
氏一一而施令正銅儀而御極李商隱為先輩獻集賢相公啓為百
氏之指南作九州之一一王禹偁酬种放詩古淡啜鉤羹大堆鏗

一執鐸

禮記天子夾振之而駟伐威威於中國疏食三老五更于太學冕而總干尚得親舞何以不得親一乎此一為

祭天時也周禮夏官大司馬中春教振旅兩司馬一公司馬執鐸南史謝幾卿傳幾卿免官居白楊石井宅時左丞庾仲容亦免歸二人意相得并肆情誕縱或乘露車歷遊郊野醉則一挽歌不屑物議唐書禮樂志祖孝孫定樂更文舞曰治康武舞曰凱安武舞五千石威執旌者二人執鼗一皆二人東城老父傳明皇樂鬪雞戲治雞坊於兩宮間見賈昌弄木雞於雲龍門道旁召入為雞坊小兒昌冠雕翠金華冠錦袖繡襦袴一拂導羣雞叙立顧盼如神指揮風生樹毛振翼礪吻磨距抑怒待勝進退有期振鐸

禮記天子夾振之而駟伐威威於中國也注夾振之者王與大將夾舞者一一以為節也周禮夏官太司馬中冬教大閱

中軍以鞀令鼓鼓人皆三鼓司馬一羣吏作旗車徒皆作鼓行鳴鐸車徒皆行及表乃止三鼓攬鐸羣吏弊旗車徒皆坐國語吳王秉枹親就鳴鐘鼓丁寧錡于一勇怯皆應三軍皆譁釵以振旅其聲動天地唐書南詔傳良馬金鍔玉珂兵一一夾路驚子禹

之治天下也以五聲聽門懸鐘鼓鐸磬而置鞀以得四海之士為
銘於奠簾曰教寡人以道者擊鼓教寡人以義者擊鐘教寡人以
事者——告寡人以憂者擊磬語寡人以獄訟者揮鞀此謂五聲
淮南子仲春之月雷始發聲先雷三日——以令於兆民中論登
高而建旌則所視者廣順風而——則所聞者遠張華武帝策文
倡者——挽夫齊聲王起——木——賦國家敷文教布時命爰——
於九衢將採詩於萬姓唐庚瘡疾詩忽然毛髮起冷撼如——劉
銑送彭宜賓詩盛年才氣自無雙——長沙佐泮黌指月錄鎮州
普化和尚凡見人無高下皆——一聲或將鐸就人耳邊振之或
附其背有回顧者即展手曰乞我一錢又左傳曹叔——文之昭
也先君唐叔武之穆也漢書地理志武王封弟叔——撫鐸見金鐸
於曹其後稍大得山陽陳留二十餘世為宋所滅驃騎將軍導向
周禮地官鼓人以金鐸止鼓以——通鼓又徇以木鐸注文事奮
木鐸武事奮——晉書王廙傳元帝即位上疏曰驃騎將軍導向
臣說竟陵有——之瑞郭璞云必致中興璞之爰筮雖京房管輅
不過也唐書南蠻傳驃古朱波也軍樂部金鐸——皆二捆鼓金

鉦皆四吳子鼙鼓——所以威耳旌旗旄幟所以威目禁令刑罰
所以威心洛陽伽藍記永寧寺有承露金盤三十重周匝皆垂——
——復有鐵鑠四道引刺向浮圖四角鑠上亦有——鐸大小如一
石甕子浮圖九級角角皆懸——合上下有一百二十鐸何遜王
尚書瞻祖日詩——謹已鳴龍輶將復入溫庭筠清涼寺詩松飄
晚吹撻——竹陰寒苔上石梯皮日休詩銅池數滴桂上雨——
一聲松杪風韓維遊龍興寺經藏——鼓鐸——周禮地官鄉師凡四時之
院詩薰風穆然來殿角鳴——田前期出田法於州里簡
其——旗物兵器戰國策秦攻魏——之音聞於北堂說苑越甲
至齊雍門子狄請死之齊王曰——之聲未聞子何務死之為韓
非子李斯往詔韓王未得見因上書曰邊鄙殘國固守——之聲
于耳而乃用臣斯之計晚矣新論三軍浩漫言不相聞故為之——
——以通其耳王勃廣州寶莊嚴寺碑百魔蜩沸聽——而懷音六
賊蜂屯仰掾帝而革面獨孤及平成頌命內常侍劉日新振——
之音護羌髻之長林竦蜩合會於東郊韓愈——措鐸——國語夫差使王
郢城夜會聯句旁午降絲綸中堅擁————孫苟告勞於周

曰昔者楚人為不道不承共王事遠我一二兄弟之國吾先君闔閭不賞不忍被甲帶劍挺鉞——以與楚昭王毒逐於中原栢舉

播振也

牛鐸晉書荀勗傳初勗於路逢趙賈人——識其聲及

國悉送——果得諧者胡曾謝賜錢啓自歎龍鐘誰知——顧雲謝徐學士啓熱歌俗韻——凡音王庭珪翠樾堂中雪詩又如——

——應黃鐘水中躍出麤賓鐵黃庭堅答元興詩偶然樽酒相勞苦——調與黃鐘同馬祖常詩聲名惜馬纓音律辨——鞞鐸

晉書石勒載記勒力耕每聞——之音歸以告其母曰作勞耳鳴非不祥也南史齊鬱林王紀帝入閣即於內奏胡伎——之聲震

響內外北史何妥傳入周仕為太學博士上令妥考定鐘律于是作清平瑟三調聲又作八旬——中拂四舞曹植當車以駕行顧

視東西廂絲竹與——王粲七釋巴渝代起——響鐸周書長振吳萊樂府就中齊代及秦楚巾拂——爭傳譜鳴鐸孫紹遠

傳紹遠為太常廣召工人創造樂器土木絲竹各得其宜惟黃鐘不調紹遠每以為意嘗因退朝經韓使君佛寺前過浮圖三層之

上有——焉忽聞其音雅合宮調取而配奏方始克諧趙孟頫詩
展轉懷故鄉時聞風——高啟詩太白初升北斗落行人早起車

寶鐸

洛陽伽藍記永寧寺繡柱金鋪駭人心目高風永夜——
和鳴鏗鏘之音聞及十餘里又景明寺金盤——煥爛霞

表梁昭明太子講席詩——旦參差名香晚芬郁梁簡文帝望同
泰寺浮圖詩燭銀踰漢汝——邁昆吾劉潛平等剎下銘——夜
響銀地朝鮮劉孝綽詩月殿曜朱幡風輪和——王勃飛鳥縣白
鶴寺碑月低璿鏡星連——宋之問詩——揺初霽金池映晚河
張耒秋日諸法雲詩金——聞鐸——雍陶詩靜境惟——尹鐸國語趙簡子
貌散香霧——韻天風——寒牀但枕肱——使——為晉
陽請曰以為繭絲乎抑為保障乎簡子曰保障哉
揚維禎詩保障許誰為——事諧無復問文開

占風鐸

開天遺事岐王宮中於竹林內懸碎玉片子每夜聞玉片
子相觸聲即知有風號為——又羯鼓錄宋沈待漏於

光宅佛寺聞塔上風鐸聲傾聽久之朝迴復止寺舍問僧曰上人
塔上鐘皆知所自乎曰不知沈曰其間有一是古製某請登塔歷

叩以辨之僧許乃叩而辨焉曰此姑洗之編鐘耳宋之問詩風鐸
喧行漏天花拂舞筵元稹詩逡巡九霄外似振風中鐸李遠慈恩
寺避暑詩香荷疑散麝風鐸似調琴張耒宿柳子觀音寺詩夜久
月高風鐸響木魚呼覺五更眠陸游詩園徑露螢粘濕草塔簷風
鐸亂山鐸燕閒錄海上漁人得一鐸聲如
踈更驅山鐸霹靂識者云始皇一一也

增鈴鐸

禮記夢帝與我九齡疏皇氏以九齡謂一一謂天以九箇
而與武王嵇康聲無哀樂論一一警耳鐘鼓駭心文

同詩一夜滿
山一一風

鉦鐸

周禮夏官司馬辨鼓鐸鐸
鏡之用注謂一一之屬

受鐸

左傳狄侵晉取
狐廚一一涉汾

及昆都注狐厨

司鐸

左傳夏五月辛卯一一火火踰公宮孔子
在陳聞火曰其桓僖乎注一一宮名東京

賦次和樹表

攤鐸

國語吳王夫差昏乃令秣馬食士夜中乃令服
兵擐甲係馬舌出火竈陳士卒百人以為徹行

百行行頭官帥一一
都賦命房帥而一一

拱稽注攤即攤字一抱也抱一恐有聲也吳
將校獵乎具區庾信周太子太保步陸逞碑

官帥——更為吳越之兵秉鐸史記平準書注璣曰茂陵中出鐸

君子習流別有樓船之號

秉鐸

書有武功爵六級曰——

出鐸

晉書郭璞傳元帝初鎮建鄴導令璞筮之遇咸之井璞曰東北郡縣有武名者當——以著受命之符西南郡縣有陽名者井當沸

其後晉陵武進縣人於田中得銅鐸見五鐸晉書郭璞傳元帝鐸五枚歷陽縣中井沸經日乃止銅鐸上五鐸為晉王使璞筮遇

豫之睽曰會稽當出鐘以告成功太興初會稽剡縣人果於井中得一鐘璞曰王者之作必有靈符——啟號於晉陵棧鐘告成於

會稽瑞不失類出皆以托鐸晉書乞伏國仁載記乞伏國仁隴西方天人之際不可不察托鐸鮮卑人也在昔乞伏部有紇干者驍

勇善騎射彎弓五百斤四部推為統主號之曰乞伏可汗——莫何——者言非神非人之稱也雙鐸唐書南詔

珂兵振鐸夾路陳異年尋金甲蒙虎皮執——鞘鐸唐書南蠻執矛千人衛大象十二引於前騎軍徒軍以次列鐸騾傳鉦樓

孔雀——鐘鐸拾遺記拂澤出銀鐸異苑虞道施乘車出行忽有集以翔鸞鐘鐸精銅可為——一人著烏衣徑來寄載臨別

語道施曰我是驅除大將軍感大鐸異苑苻堅建元年中長安樵汝相容因贈一一雙而滅大鐸人於城內見金鼎走白堅堅

遣載取到化為銅鼎徐鐸王融策文繡幕啟塗銅池從殯一一既入門又變成一一行枚絳且引沈炯哀策文文衛如在

一相聽鐸庚信為晉陽公進玉律秤尺斗升表聞挽鐸王褒送觀鍾洛浦即辨聲弄一一邯鄲先知響韻挽鐸寧侯蔡詩

一一已流唱歌童行自喧劉子元昭成皇櫚鐸王勃飛鳥縣白鶴后冊文一一鏗其競喧旒旒儼其齊列櫚鐸寺碑鐸鐸一一聲

傳桂葉之風焰焰山爐氣結松陰之藹又簷同武三思詩網珠遙映日一一近吟風呂祖謙春日詩一一無聲鳥語稀徑深鐘梵出

林遲朱子詩山楹雨罷珠簾捲一一風驚玉佩鳴陸游詩桐陰清潤雨餘天一一搖風破畫眠劉基詩露泣寒螢暗斷鳧風驚一一

語黃楚鐸王勃廣州寶莊嚴寺碑一一淪照擢紫鳳鐸儲光義詩昏以衝星周鼎沉華吐黃雲而噴景鳳鐸一一天中

鳴巖梯高鐸杜牧宿長慶寺詩一一數聲周鐸李商隱詩豈意聞松下長高鐸秋撼玉霽河十里曉橫銀周鐸一一翻然慕舜韶

征鐸

溫庭筠詩晨起動荀鐸

溫庭筠上學士舍人啟

撻鐸

陸龜蒙詩僅能

躡孤刺鳥慣親

湖詩天籟如擊琴泉聲似

開鐸

盧延讓詩雲間駝去雪裏殘骸虎拽來踈鐸

蘇舜欽詩無限老松秋

色裏數聲

韻鐸

蘇舜欽薦福塔聯句紅車鐸晁冲之

寄張穉詩羣語

黃庭堅詩馬嘶

冷鐸

孔平仲集景德寺詩

雨坐

巡鐸

文同詩樹杪鳴

搖鐸

沈遼樂神詩大巫龐衣手纖鐸

陸游詩

游鐸

宋本南城聯句重鑰

王鐸

唐書昌初擢進士第累遷右

風聲道

限別院遲卒

振鐸

昌初擢進士第累遷右

補闕集賢

賈人鐸

韋應物詩誰知

蕭寺鐸

宋齊丘詩日晚嚴

陸思鐸

五代

能使大樂諧

一一傳少事梁為宣武軍卒
赫連鐸五代史唐紀廣明元年招討使李琢會幽州李可舉雲州

一一一
擊沙陀

毀鐘為鐸

淮南子心所說毀舟為杖心所欲一一一注鐸大鈴也

灼

之若切燒也
炙也熱也

韻藻薰灼

易列其黃鴈薰心注黃中脊之肉列加其黃危莫甚焉危亡之憂乃一一其心也詩憂心如薰疏憂在于心如

為火所一一於己漢書谷永傳許班之貴傾動前朝一一四方女寵至極不可上矣晉書郭象傳東海王越引為太傅主簿甚見親委遂任職當權一一內外南史陳後主張貴妃傳張孔之徒一一四方唐書王鉉傳天子使者賜遺相望聲燭一一又李林甫傳子岫為將作監見權勢一一惕然懼搜神記獵人張可思雪中尋鹿險阻絕遠忽見人跡踐履絕異驚愕久之即究其蹤入危僻窮途

蹟盡抵一崖一人攀緣分明歷歷又登一崖其人已度可思亦隨
度俄至洞側見葦簾中有大石堂堂內烟火——烹爨甚喧俄聞
磬聲諸真登堂可思拜謁見金人玉人在左右劉峻廣絕交論九
域聳其風塵四海疊其——盧思道北齊興亡論恩寵勢望——
朝野于公異收西京露布恩澤汪濊集凡庶之風名器——加關
茸之輩張敦實積薪賦幸——之可近唯掄擇之所裁韓愈詩名
聲載揄揚權勢實——王禹偁酬灼灼詩桃之天天——其華傳
种故詩山店蓋木皮烟火渾——桃華之盛者天天少壯也
——華之盛也箋喻婦人得以年盛時行也魏志管輅傳注裴使
君謂相見得清言然後——耳北史崔儵傳儵使陳還待詔文林
館歷尚書郎與頓丘李若俱見稱重時人語曰京師——崔儵李
若唐書顧少連傳政尚寬簡不為——名易林——泉源釣鯉山
巔新書陛下已諾若日出之——則信諭矣阮籍詠懷詩天天桃
李花——有輝光又——春華綠葉含丹陸機擬青青河畔草詩
粲粲妖容姿——美顏色又贈馮文罷詩導彼承華其容——又
為顧彥先贈婦詩皎皎彼姝子——懷春粲又漢高祖功臣頌——

淮陰靈武冠世潘岳夏侯常侍誅英英夫子——其雋陶潛擬
古詩皎皎雲間月——葉中華晉子夜歌夜長不得眠明月何——
梁簡文帝南郊頌熊熊——炫兩明而仰七曜紛紛沐沐承五
烟而帶三靈任昉詩開紅春——結實夏離離何遜看伏郎新婚
詩良人復——席上自生光許敬宗詩飄飄羅襪光天步——新
妝鑒月輝李白詩美人出南國——芙蓉姿陸贄登春臺賦條風
始至散——之紅桃穀雨初收潤萋萋之綠草權德輿賀瑞蓮表
瑞茲——之花迴出田田之葉韓愈謝自然詩皆云神仙事——
信可傳趙嘏詩金管別筵花——玉溪回首馬蕭蕭韋莊傷——
詩嘗聞——麗於花雲髻盤時未破瓜自注——蜀之麗人也
照灼南史梁武郁皇后傳后終化為龍入於後宮通夢于帝或見
形光彩——帝體將不安龍輒激水騰涌於露井上為殿衣
眼委積常置銀鹿盧金瓶灌百味以祀之故帝卒不置后西京雜
記昆明池有戈船樓船各數百艘樓船建樓櫓戈船建戈矛四角
悉垂幡旒旒葆鹿盖——涯溪杜陽雜編開成宮中有黃色蛇常
夜自寶庫中游於階庭光彩——不可擒捕鄭侯外傳泌游嵩山

遇神仙羽車幢節流雲神光——山谷授以長生之道法書要錄
右軍飛白猶霧縠卷舒烟雲——晉無名氏讀曲歌千葉紅芙蓉
——淥水邊謝靈運擬魏太子鄴中集詩——爛霄漢遙裔起長
津鮑照詩尊賢永——孤賤長隱淪又舞鶴賦臨驚風之蕭條對
流光之——王融曲水詩序——甄部駟駿函列梁昭明太子詠
同心蓮詩江南採蓮處——本足觀梁簡文帝為長子讓宣城王
表綠車赤綬交映相輝金璽銀券——光彩又謝勅賚中庸講疏
啓洽日九披流光——慶雲五色垂彩氤氲沈約詠桃詩紅英已
——沉復含日光庾信燈賦秀華掩映蜃膏——王勃廣州寶莊
嚴寺碑玉林——金山具足李邕日賦燭龍——以首事跋烏奮
迅而演成李白詩榮貴當及時春華宜——白居易山石榴花詩
——連朱檻玲瓏映粉牆白行簡五色露賦綴瑤草以紛敷泣庭
柯而——符載上韋令公書令公英姿玉色——當世皮日休詩
松聲正清絕海日方——陸龜蒙書帶草賦金燈——尚驚秦帝
之焚粉蝶留連真謂羽陵之蠹徐鉉辛夷頽灼——人物志指機理則
花詩暗後日高偏——晚來風急漸離披頽灼——而徹盡涉大

道則徑露而單持

文理灼

人物志集于端質則令德濟焉加之學問則一一焉

增火灼

書無若一始皦皦厥攸一一叙弗其絕竹譜弓竹質有文章須膏塗一一然後出之

燔灼

詩憂心如悵疏如被

火之一一論衡人為雷所殺詢其身體若一一之狀柳宗元與楊京兆憑書五年之間四為大火所迫徒跣走出壞墻穴牖僅免一一

契灼

詩爰契我龜爰於是其龜而卜之

可灼

周禮太卜貶高作龜注視高以龜骨高者一一處示宗伯也

孰灼

周禮卜師揚火以作龜致其墨注致其墨者一一之明其兆

熱灼

周禮釜氏掌共焦契以待卜事注燃謂所一一

之木也契謂鑽灼儀禮楚煇置于燠在龜東注楚荆也荆煇所以契龜之鑿也金灼一一龜者劉勰新論若使龜曳尾于陽谷之泥

則一一之患不至文心雕龍辭賦近事千里致差一一經典能不謬哉韓愈月蝕詩烏龜怯姦怕寒縮頸以殼自遮終令夸娥扶汝

出卜師燒錐一當灼儀禮宗人受卜人龜示高注以龜又灼史記

傳卜先以造灼鑽鑽中已一龜首各史記龜策傳祝曰假

三又復灼所鑽中曰正身灼首曰正足荆灼之玉靈夫子夫子玉

靈一而心焚灼漢書刑法志夫仁人在上為下所仰猶子弟之

令而先知焚灼衛父兄若手足之扞頭目何可當也隣國望我

歡若親戚芬若椒蘭顧視其上猶一仇讐人情豈肯為其所惡

而攻其所好哉注印讀曰仰華陽國志三州近為荒裔桑梓之域

曠為長野反側惟之心若一王粲大暑賦患衽席之一譬烘

燎之在牀武元衡寒食謝新火及春衣表以火燭心一不忘于

盡瘁以衣勵已曳妻常誓于靡軀錢珝為崔相公灼後漢書劉

讓大學士表一常苦于寸心芒刺日加于四體心灼陶傳竊見

天下前遇張角之亂後遭邊章之寇每炙灼後漢書光武帝紀癸

聞羽書告急之聲一內熱四體驚竦炙灼亥詔曰敢一奴婢

論如律免所一章灼蜀志李嚴傳亮具出其前後手筆書疏本末

者為庶民一章灼達錯平詞窮情竭首謝罪負景福殿賦

故其華表則鎬鎬鏘鏘赫奕——若日月之麗天也曹植謝妻改
封陳妃表隨例顯封大國光揚——非臣負薪之才所宜克當權
德輿贈司徒張建封集序司徒大忠明志戴仁抱義皆推本乎斯
文然後足言足志踐履——章又作彰吳志孫權傳蜀欲背盟與
魏交通不出兵乘虛以犄角之反委漢中還近成都事已——無
所復疑宜為之備晉書興服志胡廣曰昔趙武靈王為胡服以金
貂飾首應劭漢官儀云貂則紫蔚柔潤而毛采不——李巽駁鄭
珣瑜謚議鄴梁數公皆經綸草昧輔翼興王以道輔君致于化洽
——千古言之者凜然生敬而以珣瑜箇之豈無愧于心哉鄭亞
太尉衛公集序漢興當秦焚書之餘侍從之臣皆不習文史每封
功臣建子弟其辭多天子為之縱委于執翰者亦非——震灼吳志
知名之士白行簡金躍求為鎮鉅賦光彩陸離輝華——
周魴傳魴懷憂——啟事蒸仍乞未罪怪王僧孺徐府君集序清
風嘉譽——朝野權德輿舉崔邠自代狀承命——感入肺肝
焦灼吳志周魴傳魴誘曹休牋曰今又令魴領郡者是欲責後效
必殺魴之趣也雖尚視息憂惕——未知驅命竟在何時宋

史五行志建隆四年四月癸巳夜半雷起于京師開封縣署役夫
劉延嗣萬進震死頃之復蘇有烟焰自牖入室因駭仆徧體一
神仙傳焦先結草為菴遭火人往視之見先危坐菴下不動火過
菴爐先方徐徐而起衣物悉不一一蔡邕疏憂佈一一無心復能
操筆成草致章闕庭獨孤及代于京兆
請停官侍親表在臣一一啟齒無地
燒灼 晉書五行志元帝永
蟲病食人大孔數日入腹入腹則死療之有方當得白犬膽以為
藥又云一鐵以一一之于足是翕然被一一者十七八矣梁武帝涅槃
經疏序救一一于火宅振沈溺于浪海白居
戰灼 晉書王濬傳謂
易過昭君村詩至今村女面一一成癡痕
擅自由伏讀嚴詔驚怖悚慄不知軀命當所投厝豈惟老臣獨懷
一一三軍上下咸盡喪氣又蔡謨傳伏自惟省昔階謬恩蒙忝非
據上虧聖朝棟隆之舉下增微臣覆餗之釁惶懼一一寄顏無所
賈至幸普安郡制罪己責躬寤寐一一齊映辭官表惶懼一一不
知所圖令狐楚衡州刺史謝上表嚴威
泊灼 唐書太宗紀二十二
成命忽降自天一一飛魂如臨于谷
年六月丙子薛萬徹

及高麗戰于——城敗之又高麗傳敵乘暝襲我舟伏燬灼唐書

兵破之萬徹度鴨綠次——城拒四十里而舍敵懼燬灼許敬

宗傳威寵——龜灼墨子甘井近竭招木近伐靈——近——神蛇近

當時莫與比龜灼暴劉勰新論神——以智見——靈蛇以神見爆

孰知不智為智不神為神乎馬祖常——灼萬物物亡而火何存一

都門百韻有興即騎行無疑豈——灼萬物物亡而火何存一

息之道能冥萬物刑灼韓詩外傳無愛人之心無利人之事而日

物亡而道何在刑灼為亂人之道百姓諠譁則從而放執于一

——不和人心弗灼淮南子牛蹄彘顧亦骨也而世——有灼鹽鐵

悖逆天理弗灼必問吉凶於龜者以其歷歲久矣有灼論御

史曰未嘗灼而不敢恐灼風俗道田輝叔都兄字威都叔都最知

握火者見其——也恐灼名郡常欲為察授之輝恥越賢兄遂托

病瘠家人妻子莫知其情人數——持之有度積四歲不灼神仙

威都遷安定長史還鄉祀祖叔都沃醞神坐頻仰因語不灼傳葛

元字孝先能積薪烈火而坐其上薪盡衣冠——又漢淮南王劉

安持節下士有八公詣門告王曰能入火——入水不濡韋執中

海人獻冰紈賦——不濡將火鼠以比義或朱或綠豈撞花之足

方雲笈七籤寧先生者黃帝時人也為陶正能積火自燒隨烟上

下衣裳沾灼神仙傳孫博行水火中不一一亦昭灼文心雕龍讚

——能使千百人從已蹈之俱不一——昭灼者明也古來

文體促而不曠約舉以盡情——以述文又昭顯灼集異記邢曹

昭若日月之明離離如星辰之行言——也顯灼進因討叛飛

矢中目鏃留于骨不可搖動妻孥為廣修佛事忽有胡僧詣門曰

何不灌以寒食餒曹進如法以點應手清涼鉗纔及臉鏃已哭出

吁西方聖人恩祐——惶灼揮塵後錄徐康國遇韓璜叔夏初不知

——乃若此之明徵耶——惶灼為叔夏也偃然坐胡牀雙展兩足于火

踏子之上尋知為諫官驚悵恐怖脚蹙踏子翻空灰火湍地——

而退權德輿為盧相公謝中書侍郎表臣面所陳讓推于至公天

鑒未回進退——符載答王尚書書瞻望旌麾——無次柳宗

元賀裴桂州啓恨以守官不獲奔走拜賀無任展轉——之至點

灼東方朔七諫高陽無故而毀議炎灼魏武帝讓九錫表惶悸怔營心

委塵兮唐虞——而毀議如——金丹金碧潛通訣灰池

沈銀浮內灼魏文帝瑪瑙勒賦沈四灼陸雲夏府君誄瓊鏡灼郭

井賦乃回澄以靜鮑照讓驛騎表顧循空薄屢墜成命仰當

映狀罔然而一慙灼天寵伏抱一權德輿舉韋況自代狀俯

仰一上增灼鮑照疏祇奉恩煎灼王融集淨行頌一振灼梁簡

負聰明一增灼命憂愧一欲火思雲露振灼文帝

杖錫名妙節嘉耿灼梁元帝與周宏正書勤灼陳子昂為喬補闕

光游聖一耿灼音塵不嗣每以一勤灼論突厥表臣久在

邊隅夙榮灼李邕淮陰縣婆羅樹碑原其始也一一燥灼符載上

書上無以供養尊長下無以撫艾灼權德輿集賢院學士王公神

字孤稚彷徨一內熱如疾艾灼道碑王虬西狩公奔扈行宮

為兇黨所得公謂所親曰忘君恩以苟生非忠蹈賊刃以誅死非

孝于是藥攻五臟一四肢耗其形神終啟手足任重道遠君子

以為羶灼牛僧孺相國崔君家廟碑明皇狩梁漢九州歲貢瑟縮

難不集公蹄馳擲飛職貢填路寇平謝免脩然脫履雖蹤

希象外而救灼柳宗元天對捧盞蒸灼邵真義并記滌汰氛全沃功行仁興以畢隨酒澹然不改與地配

久如灼邵說代郭子儀謝副元帥表寵命遙臨憂惶一鬱灼常李商隱為濮陽公檄劉損文延首北風心焉一

大赦天下制盛陽之候大暑輝灼于邵劍門山記垂芒坤維縕靈方炎永念狴牢何堪一

靈砂論元真絳霞砂者是神砂中赤金寶鼎養汞而煇灼劉基詩生砂其砂紫霞紅英五彩一為元真絳霞之砂

融火一駁灼黃素內法道邪咒電豬雷父制星流橫景嗑一

祥轉灼太上飛行九神玉經天清地靜則九星煥明天澈地否則九星翳昏是以神光一玄監萬生傍行越位以告災祥

段灼晉書一傳一字休然敦煌人為西土著姓果直有才辨少仕州郡稍遷鄧艾鎮西司馬從艾破蜀有功封關內侯累

遷議郎武帝即位灼上疏拔灼唐書回鶻傳始延陀請以庶子叟追理文帝省表甚嘉其意

一為肆葉護

可汗統西方

徵絲灼

史記龜策傳

一隱曰灼謂燔也燒絲以當薪務費人也

情若灼

晉書齊王同傳河間

王顯上表曰臣受重任蕃衛方獄見同所行實懷激憤即日

蠲軍校尉李含乘驛密至宣騰詔旨臣伏讀感切五

灼

元包經傳一電之耀也

園桃灼

謝惠連詩遲遲和景婉天天

萬里灼

會輩追租詩今歲九夏旱

赤日

雞骨灼

秦觀雷陽書事詩呻吟殊未央更把

蒼祗同灼

江淹為蕭驃騎謝甲仗入殿表不世之服

鑿

在各切鑿也說文穿木也

韻藻弓鑿

周禮考工記一廣四枚鑿上二枚鑿下四枚禹鑿

周禮注雲和空桑龍門皆山名疏以一龍門見是

山即雲和與空桑亦山可知劉允濟經廬丘迴望江州想洛陽詩
龜山帝所營龍門一始一趙彥昭詩河看大一山見巨靈開李
白題元丹丘山居詩竭來遊閩荒捫涉窮一李洞詩一故山
歸未得河聲暗老三松米芾觀音巖詩秦驅一一已寥寥却為
高人得智鑿孟子所惡于一圓鑿史記孟子傳持方柄欲內一
姓焦者為其一也

吾固知其鉏

穿鑿

漢書禮樂志俗吏所以牧民者非有禮義科指
可世世通行者也以意一一各取一切是以詐

鋸而難入

偽萌生刑罰無極後漢書梁統傳哀平繼體聽斷尚寡丞相王嘉
輕為一一虧除先帝舊約成律又徐防傳孔子稱述而不作今不
依章句妄生一一輕侮道術寢以成俗南史梁任昉傳昉晚節著
詩用事過多自爾都下士子慕之轉為一一于是有才盡之談矣
宋史王安石傳晚居金陵作字說多一一傳會其流入于佛老論
衡王法禁殺傷人雖擇日犯法終不免罪縣官之法猶鬼神之制
也一一之過猶殺傷人之罪也人殺傷不在擇日繕治宮宅何故
有忌文心雕龍俗皆愛奇莫顧實理棄同即異一一傍說新論命

在貧賤而——求富貴命在短折而臨危求長壽皆惑之甚者也
顏氏家訓放逸者流蕩而忘歸——者補綴而不足王損之秋河
賦想——之初悠然莫測稽源流之始邈矣方遙方干詩兒童戲
——尺尺見津涯沈遼酬舜文詩不能掉舌強附會何暇論經更
——剪鑿南史劉悛傳建元四年孔顗上鑄錢均貨議以為開置泉
府方牧貢金大興鑄錢重五銖一依漢法若官鑄已布
——于入嚴斷——輕小破缺悉不得行蕭子良諫歛瘡役錢啓民間
錢多——鮮復完者公家所受必須員大以兩代一困于所貿鞭
——捶質繁益致無聊李白詩巨鑿唐書尹知章傳少雖學未甚通解
——竹石開榮流漲清深巨鑿忽夢人持——破其心內若刺焉
驚悟志思開六鑿遼史蕭普爾布傳晚年卜居抹古山潛心佛書
徹遂明六經六鑿延有道者談論彌日人問所得何如但曰有深
樂惟覺——不相攘餘無知者莊子室無虛空則婦姑勃谿
心無天遊則——相攘蘇軾詩笑我一間茆婦姑紛——推鑿
莊子桓公讀書于堂上輪扁斲輪于堂下釋——而上問桓公曰
敢問公之所讀為何言耶公曰聖人之言也論衡五行之性水土

不同水為害而攻土土勝水攻社之義毋乃如今世工匠
之用——也——以——繫——令鑿穿木今儻攻土令厭水乎 熏鑿莊

鳥高飛以避矰弋之害鼯鼠深穴乎神丘之下以避——之患 五鑿 荀子哀公問何如可謂庸人

選擇于物不知所貴從物如流不知所歸——為正心從而壞如
此則可謂庸人矣注鑿竅也——謂耳目口鼻及心之竅也——

雖似于正而其心已斤鑿 西陽雜俎太和中鄭仁本表弟與王秀
從外物所誘而壞矣斤鑿才遊嵩山見一人枕一襪物方眠熟呼

之乃起其人曰君知月乃七寶合成乎常有八萬二千戶修之予
即一數因開襪有——數事吳融沃焦山賦上無灌木誇良工之

招——下無靈鰲 劇談錄李德裕平泉莊卉木臺榭若造仙府
巨人之鈎索疏鑿有虛檻對引泉水縈回——像巫峽洞庭江

賦巴東之峽夏后——杜甫詩我行得遺跡池館皆——閭隨侯
西嶽望幸賦——則禹崇封則舜柳識草堂記海昏縣東北一二

里有澄波蘭陵蕭公置草堂于陂上偶然——從其易也能鉢遊
武夷山詩嘗疑混沌開——未經禹陸游詩禹迹茫茫始江漢——

功當九州半顏真卿詩高賢能利物一皆有改鑿離騷何時

趣李孝先飛來峰詩刻劃鬼力窮一禹功舊俗之工巧

今面規矩鑄鑿嚴思善論則天不宜合葬乾陵表臣聞乾陵宮其

而一一必須一動衆加功誠恐多所驚蹟歐陽修詩混沌死一蘇舜

卿贈釋祕演詩不肯低心事一直欲澹泊絕杳冥蘇軾茶磨詩

巴蜀石土強一洞鑿李白詩松風和猿竅鑿趙秉文琅山賦其

理疎性軟良可咄聲搜索連一一增剗鑿易剗木為舟疏舟必用大一鑿周禮正治其徒役與其輦

輦曰余車殷曰胡奴車周曰輜輦輦一斧開鑿周禮周知其山林

一斤一一一裡一鋤周輦加二版二築開鑿州澤之阻而通其

道路注山林之阻則一之川澤之阻則橋梁之廣川書跋韓愈

受詔為文一一一渾元索功玄宰精金百汰愈鍊愈堅盧照鄰樂府

序發揮新題孤飛百代之前一一一古人獨步九流之上崔融賀斷

獄甘露降表百寮蒙替一朝一一一岑參上青衣山題惠亭上人幽

居詩青衣誰——獨在水中央韓愈贈張十八詩半塗喜——刊鑿

一派別失大江黃庭堅按田詩壯產無情農荒榛盡——一鑿

儀禮重木——之注木也縣物焉曰重——斲治——之為鑿史記

縣簪孔也范成大桑廟詩此豈車馬路誰云強——一鑿淮南

王傳淮南王曰吾國雖小而勝兵者可得十餘萬非直適戍鑿

之衆——棘矜也注索隱曰劉氏——音吾裏反——音自各反鑿

鑿——漢書刑法志大刑用甲兵其次用斧鉞中刑用刀鋸其次用——

——薄刑用鞭朴注韋昭曰——黜刑也黜刑也蜀志郤正傳正

耽意文章自司馬王揚班傳張蔡之儔遺文篇賦及當世美書善

論益部有者則——推求畧皆寓目易林鉛刀攻玉無不——柳

宗元請復尊號表——不用獄訟以哀符載廬山玄德先生蜀銘

——正性潰為瘡痍牛僧孺守在四夷論攻邊則人人思守攻身

則人人思受人情之斧鑿魏志鍾繇傳五刑之屬著在科律科律

常非所——而異也斧鑿自有減死一等之法施行已久不待遠

假——于彼肉刑然後有罪次也宋史僧懷丙傳真定構木為浮

圖十三級久而中級大柱壞他匠莫能為懷丙度短長別作柱命

衆工維而上已而却衆工以一介自從開戶良久易柱下不聞
一聲辭愈調張籍詩徒觀一一痕不矚治水航蘇轍缸硯賦烹煎
不辭一一見剖陳孚居庸詩馬蹄蹴石石欲落不知何年
鬼一一仇遠愛竹詩丘園不作軒裳夢陵谷空遺一一痕鋸鑿書
符生載記生荒耽淫虐殺戮無道常鸞南史齊廢帝紀先是
弓露刃以見朝臣錘鉗一一備置左右關鑿永明世市里小兒以
鐵相擊于地謂之一鑿之竭鑿唐書代宗紀大歷六年四月戊
為言族也至是宗室族滅寅禁大鐏一一六破錦及文綾
吳綾為龍鳳麒麟唐書于志寧傳丁匠官奴皆犯法
麟天馬辟邪者鉗鑿亡命一一槌杵往來出入監門杓鑿唐書
傳言利者一一萬端窮朝抵夕劉克莊贈施興鑿唐書姚南仲傳
道州詩拮据自笑營巢拙一一明知合轍難獨孤皇后崩代
宗悼痛詔近城為陵以朝夕臨望南仲疏曰臣聞人臣宅于
家帝王宅于國長安乃祖宗所宅其可一一建陵于側乎亟鑿
五代史長從簡傳從簡嘗中流矢鏃入髀骨命工取之工無良藥
欲鑿其骨人皆以為不可從簡遽使鑿之工遲疑不忍下從簡叱

其一一左右視者皆若不勝其毒而從簡言笑自若

盜鑿

宋史僧懷丙傳趙州洹河鑿石為橋銘鑄灌其中自唐以來相傳數

百年大水不能壞歲久鄉人多一一鑄橋遂傾倒千夫不能正懷丙不役衆工以術正之使復故

妄鑿

莊子且夫二子者又

何足以稱揚哉是其于辯也將一一垣墻而殖蓬蒿也簡髮而櫛數米而炊竊竊乎又何足以濟世哉按二子謂堯舜也**值鑿**

淮南子輻之入轂各一其一一不得矩鑿淮南子輸子陽謂其子曰良工漸乎一一之中一一

之中固無物而不周聖王以治民造父**宜鑿**易林鑿諸攻玉無不以治馬醫駱以治病同材而各自取焉

鑿其攻玉之事無不**潛鑿**易林揚水一一使石潔白**善鑿**鹽鐵論一一者建周

而不**抽鑿**鹽鐵論屠者解分中理可橫以手而離也至其一一筋一一骨非行斤斧不能決**石鑿**水經注北

河之隘孟門即龍門之上口也實為黃河之巨阨兼孟津之名矣此石始經禹鑿河中激廣夾岸岸深傾崖返捍巨石臨危若墜復

倚古之人有言水非孔鑿異苑擅道濟鎮潯陽十二年入朝未下

而能入石信哉少時有人施罟于柴桑江收之得大船

若新使匠作舩勿加斲斧工人誤自鑿新論身之有慾如

截兩頭檀以為不祥殺三巧手欲以塞譽樹之有蝎抱蝎則

還一抱慾而返自害姚合詩一還自飲亦為衆所非劉躍園

聿詩瓜畦新雨長更鉏橘井青天甘一段克已與上人詩混沌

元不死七槌鑿新論陽春白雪噉楚採菱衆耳之所樂也而漢順

竅剛一一槌鑿聽山鳥之音云勝絲竹之響魏文好一一之聲不

貴金玉刻鑿廣川書跋自漢以來功力漸改無深鑿廣川書跋四

之和復款文如三代時故悉一一為之深鑿皓神坐重畫

書甚完塼鑿中山詩話鄭州掘一石刻刺史李翱詩曰縣君愛塼

草中間漾清流所向既不同一一量鑿離騷不一一以正柄

名自修從他後人見景趣誰為幽量鑿今固前修以菹醢輕鑿

曹植籍田詩封人有能以一一種鑿夏侯湛雷賦徒觀其霞電

修鉤去樹之蝎者樹得以繁茂種鑿之所一一火石之所燒爍

斬

鑿

海賦壑陵巒而一一注一一攻掘之意
也閩圖巨靈擘太華賦闢迢遞正一一空鑿
江淹江上之山賦

今

初鑿
庾信禹渡江讚三閤鑿
刻鏡花堂橫鐫石壁一一山梁

耕鑿

唐太宗臨層臺賦肆黎元于一一
一丈藝于車書高適詩不

遺

老仰雲天而識底孟浩然詩予意在
一一因君問土宜柳宗元

進

農書狀一一之功教帝力于嘉謨稼穡之艱動天心
巧鑿
趙彥

于

睿覽王禹偁酬种放詩搔首謝朝替行將返一一
巧鑿
昭和

幸

安樂公主山莊應制詩靈泉
佇鑿
崔融嵩山啓母廟碑

一一

天孫渚孝荀能抽帝女枝
佇鑿
宛委既登輟轅一一新鑿
甫

送

長孫九侍御赴武威判官詩驄馬一一蹄銀
川鑿
柳宗元南嶽

鞍

被來好盧綸詩圖書無舊記鯨禹應一一
川鑿
般舟和尚碑

是

一一
柳宗元楊君墓銘一一境園芟艾榛荒又節
擊鑿

既

塗既斷
簷下妃種竹詩楚壤多怪石一一力已疲

沈亞之與鄭使君書前年天子以兩河逐叛之兵連歲不角負輓之輸諫大夫請往道愍痛以歸之既可所奏即請以亞之為副詔

邯鄲鉅鹿兵各以百騎與攻鑿于邵劍門山記謂之天造之資則俱蓋欲重一一之意也

無倚拔之勢矣豈五丁為役石鑿丘鴻漸愚公移山賦一之日土歟冥冥茫茫不可得而詳也

日夷峯天鑿喬潭羣玉山賦石山鑿杜牧詩波揺珠樹千尋瀹鑿彌鑿室靈造玉堂一一山鑿拔一一金陵萬仞空

司空圖題山賦矧斬紆而劉鑿陸龜蒙書銘在珉石者固寵納賂還農兮亦靡勞于一一劉鑿惟辭是妍一一既畢名聲泯然唐

庚癯疾詩尚覺頭泮泮眉額如一一立鑿陸龜蒙詩呼童具趙秉文琅山賦孰一一孰一一不寫不騰

韓維飲聖俞西山詩唐之衆詩人區雕鑿揭祐民南山詩如何秦別各異派一經君子評一一棄批精周鑿百年後一一加鑽利秦

鑿丁復晚許覃峰詩何曾神鑿袁桷詩金橋羣仙迎玉幢百一一入城府一一自寒波雲笈七籤一一其竅天啟其心善

達元關志 環鑿 雲笈七籤貫穿五藏一六府使丹田不華
求道要 實津液不流注血脉不通行精髓不凝住

刀鋸鑿

禮記刑者側也側者成也一成而不可變疏言側體之側
是人之成就容貌容貌一成之後若以一一之斷者不

可續故云

狐刺鑿

鹽鐵論一之雖公輸子不能善失於鑿却
其納畚土之基雖良匠不能成其高掃

編方王氏之學盛時士大夫讀書求義理率務新奇然用意太過
往往反一一有稱老杜禹廟詩最工者或問之對曰空庭垂橘

柚謂厥包橘柚錫貢也古屋畫龍蛇謂驅龍蛇
而放之菹也此皆著禹之功也得謂之工乎捺如鑿

廣川書跋
尖如推一

出只得卻

龍門鑿

庾信大將軍崔詵碑文昔者華陽之野降龍首
之神烈山之都啟龜文之繇匡周則孟津有會

佐夏則一

武安鑿

張九齡與生公遊石崖山詩
豈如一自若茅山通

登壇鑿

張正封聯
句印從負

鼎佩門為

鬼工鑿

皮日休初夏遊楞伽精舍詩穴恐水君開龕如
一一又周邦彥汴都賦洸渦浯與方壺帝令

欽定四庫全書

卷九十九之七

鬼鑿而

方心鑿

把周必大荅李達可詩圖規枉

五丁鑿

柳貫和袁伯長詩腰無兩

鞅屬道有

一泓鑿

郝經混沌硯賦一而失真六竅存而不死

卻

去約切退也俗作却又居勺切又陌韻

韻藻前却

詩韻之頑之箋韻頑興戴嬌將歸出入一又游環背驅疏游環在眼馬背上駿馬之外轡貫之游移一無

定處也

爾雅斃踏也僨僵也疏一頑覆之名也後漢書蔡邕傳

人有以酒食召邕者比往客彈琴于屏邕潛聽之曰有殺心何也

遂反主人追問其故邕具以告莫不憮然彈琴者曰我見螳螂方

向鳴蟬蟬將去而未飛螳螂為之一一吾惟恐螳螂失之也

此豈殺心之形于聲乎邕曰此足當之矣矣志孫權傳注權怒公

孫淵曰近為鼠子所一令人氣湧如山宋史五行志紹興十四

年程氏家井水溢高數尺天橋如長虹聲如雷穿牆毀樓二水闕

于杉墩且一且一約十刻乃解各復故吳子武侯問曰兵何以為

勝起曰以治為勝所謂治者居則有禮動則有威進不可當退不
可追一有節左右應麾雖絕成陣雖散成行投之所往天下莫
當釋名輶輅在車軸上正輪之秘齒一也十六國春秋王猛進
師圍鄴苻堅至于安陽猛潛如安陽迎堅堅曰昔亞夫不出軍迎
漢文將軍何以臨敵而背衆乎猛曰臣每覽亞夫之事常謂一
人主以此而為名將竊未多之江賦碧沙澹澹而往來巨石砢砢
以辭却孟子請無以心却見擯却漢書中山靖王勝傳宗室
以流離比干所以橫分也小却五代史李唐賓傳梁兵攻掠四方
注師古曰一謂斥退也唐賓常與朱珍俱與珍威名畧等
而驍勇過之珍戰每一唐賓佐之乃大勝宋史張耒傳耒通判
府州寇大至州無水民取河水以飲賊斷其路耒夜開門率兵擊
賊一以官軍辟兩傍使民出汲復以渠泥覆積草賊望見以為
水有餘隨解去高力士傳肅宗至咸陽師徒一長驅卒乘北至
朔方七日萬人勸進乃即皇帝位于靈武卽說為郭子儀讓立碑
表頃歲之克復京師去冬之一夷醜所有微效皆稟聖謀丁復

送李光大師

——黃堂掌

報却

唐書李紳傳紳以文藝節操見用

書簿潤涸泥塗塞中路

而屢為怨仇所

——卒能自伸其

才以名位終又崔咸傳裴度自表求覲李

九卻

呂氏春秋公輸般

逢吉畏度復相使劉栖楚等悉力——之

九卻

為高雲梯欲以攻

宋墨子設守宋之備般

九攻之墨子——之

增攘卻

禮記左右攘辟注謂羣臣陪位侍駕者——也柳宗元請

改所上尊號表——戎夷戲翦恭逆王疇送同年蒲叔範

詩孝武事——且卻

周禮夏官大司馬鼓戒三關車三發徒三刺

志清天地屯

乃鼓退鳴鐃——及表乃止魏志呂布傳注

郭汜在城北布開城門

合卻

儀禮啓簋會各卻于其西注會蓋蓋

將兵就汜言——兵

合卻

也亦——之各當其蓋之西

威卻

戰國策蘇子謂齊王救趙高義也却

解卻

史記秦紀秦卻于

秦兵顯名也義救亡趙——強秦

解卻

河外注正義曰蒙

驚被五國兵敗遂——而——至于河外又田敬仲世家湣王四

十年燕秦楚三晉合謀各出銳師以伐敗我濟西王——而——數却

史記項羽紀章邯軍棘原項羽軍漳南軍却史記項羽紀項王大
相持未戰秦軍一二世使人讓章邯軍破漢軍漢軍皆走楚
又追擊至靈璧東睢水上漢一為楚所擠多殺漢卒十
餘萬人皆入睢水又天官苦熒惑從太白軍憂離之一不却史
田敬仲世家趙無食請粟于齊齊不聽周子曰不如聽之以退秦
兵不聽則秦兵一一又李斯傳王者一一衆庶故能明其德韓非
子公孫鞅之治秦也賞厚而信刑重而必是以其民用力勞而不
休逐敵危而一一鎰炳傳旄頭芒射前星落恃勇驍騰身一一
擊却史記范雎傳批患折難注索隱曰批患謂一一而一之唐書突
厥車鼻傳殺嵐州刺史王德茂分掠定州北平刺史霍王元
軌一之敗却城塞王欣翟王翳亡漢降楚反却史記酈生傳酈生曰
一自奪其便臣引卻史記袁盎傳上幸上林皇后慎夫人從郎署
竊以為過矣引卻長布席袁盎一一慎夫人坐韓非子王子於
期為宋君為千里之逐已駕察于吻文且發矣驅而前之輪中繩
一而一之馬掩迹拊而發之亟逸出于竇中馬退而却筵不能進

前也馬驛而走
轡不能正也

畏卻

漢書路溫舒傳吏治者利其然則指道以明之上奏一一則鍛鍊而周內之

切却

後漢書史弼傳弼為平原相時詔書下舉鉤黨郡國所奏相連及者多至數百唯弼獨無所上詔書前後一一州縣髡笞據史從事坐傳責曰詔書疾惡黨人旨意懇惻青州六郡其五有黨近國甘陵亦考南北部平原何理而得獨無弼曰先王疆理天下畫界分境水土異齊風俗不同它郡自有平原自無胡可相比注一急也一退也退却魏志少帝紀注吳將朱與曰當今宜捐淮漢以南一一避之神異經西荒中有獸如虎豪長三尺人面虎足口牙一丈八尺人或食之獸鬪終不一一唯死而披却南史柳世隆傳昇明元年沈攸之反至郢以郢城弱小已披却足攻攸之將去世隆遣軍于西渚挑戰攸之果怒晝夜攻戰世隆隨宜拒射却唐書劉黑闥傳初秦王建天策府其弧矢制應衆皆一一倍于常逐黑闥也為哭厥所窘以大箭一一之哭厥得箭傳觀以為神後餘大弓一長夫五藏師却唐書李惟之武庫世寶之每郊丘重禮必陳以識武功云岳傳率兵

萬餘使王武俊爭東鹿田悅亦遣孟車却莊子若乃夫沒人之未

祐來助武俊以精兵先陷陣也視淵若陵視舟之覆猶其也注視淵若陵故視舟之覆于淵

猶也之退于坂也陳基潼關詩前車未行後也去馬一鳴來

馬吹却易林薄為蕃北却鹽鐵論秦并天下東絕沛水南推却鹽

論聖王懷四方獨苦興師消却論衡災害繫于上走却論衡貴人

並觀填街滿巷士卒驅之則也而也士卒還水却論衡傳言孔子

去即復其處何則欲在于觀不為壹驅還也水却論衡傳言孔子

水為之却流此言孔子之德能使也不湍其墓殆虛言也蓋也

偶自也流江河之流有回復之處百川之行或易道更路與却流

無以異則泗也排却參同契立正陽進却釋名索隱也在車

流不為神恠也耶然後立正陽進却釋名索隱也在車

也安却搜神記李信善事父母忽夜夢鬼使取至閻羅王殿前

信曰哀信老母無人侍奉願王放信侍養待母命終之

御定佩文韻府

六

日與母同來鬼官曰如信之徒世間極有請下本司定罪王依鬼
官言鬼官乃令鬼使擒付鑊湯煮之身首已爛王忽念之命鬼使
湯中拽出見信首面浸爛恐王怒乃取一胡人頭與棄却搜神記
信曰王若放汝歸卻來與汝別覓一端正好頭一棄却搜神記
至絳州夜宿墓林下見一野狐于林下將髑髏安頭上便搖之落
者一一如此三四度搖之不落乃取草葉裝束于身體逡巡化為
一女變却搜神記徐啓元通法術逆知吉凶前世之事時有大
子宿世冤讐啓元曰可與余報大夫闍人入告大夫出見之啓元曰
適覩大夫宅上有宿世重冤讐請童僕男女遍觀之皆不是曰宅
上更有何人大夫曰某有一女啓元曰只此便是大夫之冤家矣
即與大夫一一取水一盆劍一口隨大夫至閣內步置訣咒以水
喫之曰速變本形無更見却華陽國志晉咸寧三年王濬被詔罷
居此咒訖化為白骨屯田兵作船為伐吳計何攀曰宜召
四府休兵造作濬欲先上須報攀曰官家雖欲伐吳疑者尚多率
聞召兵必不見聽當輒召以速為機設當一一功夫已成勢不得

止澹
從之再却

文心雕龍張湯疑奏而一一虞松草表而

賣却

耳目記
益州新

昌縣令夏侯彪之初下車問里正曰雞子一錢幾顆曰三顆彪之
取十千錢買三萬顆謂曰吾未要且寄母雞抱之遂成三萬顆經
數月長成令吏與我一雞三十文半年之間成九十萬山堂
肆考宋饒竦熙寧中舉進士不第以詩投王荊公曰又還垂翅下
青霄歸指臨川去路遙二畝荒拋却耳目記契丹寇幽州武懿宗
田俱一一要錢準備納青苗拋却為元帥引兵至趙州聞賊至
棄兵甲南走賊退更向前郎中于御前朔懿宗曰賊去七百里限
牆獨自戰甲仗總一一騎猪正南竄上曰懿宗有馬何因騎猪對
曰騎猪者夾豕走也上大笑任士林春牧忘却夢遊錄邢鳳居長
圖詩老翁曲膝睡亦著蓬頭不記笠一一忘却安平康里以錢質
故豪之第即其寢而畫偃夢一美人自西楹來執卷且吟鳳發卷
視其首篇曰春陽曲其詞曰長安少女翫春陽何處春陽不斷腸
舞袖弓彎渾一一羅幃空度九秋霜拋鑠却霍小玉傳李生詣崇敬
趙善瑛詩寵辱都一一功名盡已拋鑠却寺翫牡丹花忽有一豪

士捐生曰仰公聲華常思親止敝居去此不遠但願一過因策馬
同行疾轉數坊遂至勝業生以近鄭所止託故欲迴豪士令奴僕
數人抱持而進推入車門便暑却謝靈運詩涼來溫謝寒往一
令一一報云李十郎至也梁昭明太子扇賦火山熾寒泉
涸能使凄兮似秋隆一斯一僧道潛送琳上人研却何承天議公
還杭詩秋入芙蓉露已溥曉捲簾櫳一初一研却主服母奏太
常統寺會斫却杜甫詩一一月中挂清光應更多指月錄皎然禪
不一斫却師久依雪峯一日與僧斫樹次峯曰斫到心且住
師曰一一著峯曰古人以心傳心永却江淹詩頓捨心知殺却愈
為甚麼道一一師擲下斧曰傳永却愛一一平生歡殺却愈
病鴟詩計校生平濕却韓愈池上絮詩為將纖質潛却劉寬夫卻
事一一理亦宜凌清鏡一一無窮不得歸潛却州使院食
堂記翼張四簷洞開雙後却熊曜琅瑯臺觀月賦驚濤連山前拒
扉冬霜不到夏日一一柳貫和袁袞聯句巨敵無前劫
偏師當勢却鄭逸初月賦街破鏡而飛斜抱彎弓而一一一却膝
陸龜蒙熊擔詩風高一還一雪後疑中折一

狐聽冰賦奮自擾之迹一屢却元好問移居詩兒啼祛却雲笈

上台一黃一一不祥中台二白護身鎮宅三台三青祛病除精

執七卻儀禮舉者盥右一一南龜卻爾雅龜疏天龜俯地龜仰東

各從其按戈卻戰國策齊宣王勝燕取十城蘇秦拜而賀仰而縮

頸卻史記龜策傳江使神龜使于河漁者豫且舉網得而囚之龜

之擻中獻使者載行入于端門望見元王延頸而前三步而

前以當謝也一晉人卻五代史霍存傳梁攻宿州葛從周引水

州與晉人遇戰馬牢川存入則當其前戰竦却韓非子悉士卒以

出則為其駭一一一遂東攻魏取淇門戰竦却攻邯鄲不能拔也

棄甲負弩

河流却

李商隱賀破吳冠表坎三鼓而

蟬餐却楊萬里

多稼亭詩小風不被

輕糝却

楊萬里食蛤蜊羹詩更浙香戰壘

却馬祖常都門詩壁蝸

半途却

素梅同虞伯生馬伯庸過槍竿嶺

萬夫卻

陳子居庸詩一夫當關

氛盡卻

王逢詩帝王赫然大

疫鬼卻

高啓詩里人有病不飲

秣馬待卻

晉書夏侯湛傳僕固脂車以須放

步無却

任昉奏彈曹景宗文臣聞將軍死

步無却

于枳落歸志乎渦瀨從容乎農夫優游乎卒歲矣

御定佩文韻府卷九十九之七

顧望避敵逼撓有別

御定佩文韻府卷九十九之七

御定佩文韻府卷九十九之七

御定佩文韻府卷九十九之七